

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Lieder und Gesänge / Ausw.**

**Weber, Carl Maria von**

**Berlin, [ca. 1820]**

No. 2. Nach dem Persischen Thema des Hafiz. Vivace. Con fuoco e lusingando.

**urn:nbn:de:bsz:31-54130**

## NACH DEM PERSISCHEN THEMA DES HAFIZ .

von Breuer .

*Con fuoco e lusingando.* *p a piacere* *ff*

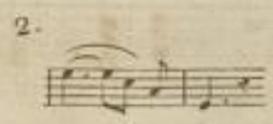
Vivace. *ff* Ro - sen im Haa - re, den Be - cher zur Hand, fein Lieb - chen im Her - zen, da

N.º 2. *ff*

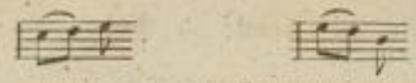
*tempo.* *a piacere.* rollet im Fluge der Stun - den Sand bei fröh - li - chen Scher - zen; es

*tempo*

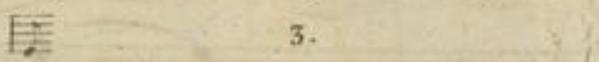
strah - len die Bli - ke, es flieget das Wort, Göt - terlust, Göt - terlust birgt der bescheidene Ort.



2.  
 Blumen entspriessen ja ü — berall  
 Wo Liebende kosen;  
 Gern lauschen den Liedern der Nachtigall  
 Die zärtlichen Rosen.



Wie züchtig sie aus der Knospe grün  
 Mag aus der Hoffnung: die Lieb: erblühn.



3.  
 Es wandelt der Becher von Mund zu Mund  
 Nach traulicher Weise,  
 Da machet der Gott die Wahrheit kund  
 Dem sinnigen Kreise:  
 Geflügelte Worte, begeisterten Sang  
 Locket: der Gläser: harmonischer Klang.

4.



Der Zecher ehret, die Rose schmückt  
 Das Bild im Gemüthe,  
 Da wohnt was immer Menschen beglückt  
 In ewiger Blüthe;  
 Es deute dem Sehnen nach Herzens Wahl,



:Erfüllung: der geistigbekränzte Pokal.

5.

Rosen im Haare, die Becher zur Hand,  
 Sein Liebchen zur Seite,  
 Es rolle im Fluge der Stunden Sand!  
 In solchem Geleite  
 Wir schweben und rollen und fliegen mit  
 Rosen: entlocket: der Hore Schritt!

Anmerkung. Die von :: eingeschlossenen Worte werden zweimal gesungen.