

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lieder und Gesänge / Ausw.

Weber, Carl Maria von

Berlin, [ca. 1820]

No. 2. Nach dem Persischen Thema des Hafiz. Vivace. Con fuoco e lusingando.

urn:nbn:de:bsz:31-54130

NACH DEM PERSISCHEN THEMA DES HAFIZ .

von Breuer .

Con fuoco e lusingando. *p a piacere* *ff*

Vivace. *ff* Ro - sen im Haa - re, den Be - cher zur Hand, fein Lieb - chen im Her - zen, da

N.º 2. *ff*

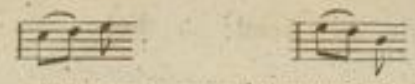
tempo. *a piacere.* rollet im Fluge der Stun - den Sand bei fröh - li - chen Scher - zen; es

tempo

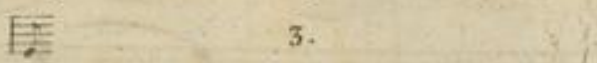
strah - len die Bli - ke, es flieget das Wort, Göt - terlust, Göt - terlust birgt der bescheidene Ort.



2.
 Blumen entspriessen ja ü — berall
 Wo Liebende kosen;
 Gern lauschen den Liedern der Nachtigall
 Die zärtlichen Rosen.



Wie züchtig sie aus der Knospe grün
 Mag aus der Hoffnung: die Lieb: erblühn.



3.
 Es wandelt der Becher von Mund zu Mund
 Nach traulicher Weise,
 Da machet der Gott die Wahrheit kund
 Dem sinnigen Kreise:
 Geflügelte Worte, begeisterten Sang
 Locket: der Gläser: harmonischer Klang.

4.



Der Zecher ehret, die Rose schmückt
 Das Bild im Gemüthe,
 Da wohnt was immer Menschen beglückt
 In ewiger Blüthe;
 Es deute dem Sehnen nach Herzens Wahl,



:Erfüllung: der geistigbekränzte Pokal.

5.

Rosen im Haare, die Becher zur Hand,
 Sein Liebchen zur Seite,
 Es rolle im Fluge der Stunden Sand!
 In solchem Geleite
 Wir schweben und rollen und fliegen mit
 Rosen: entlocket: der Hore Schritt!

Anmerkung. Die von :: eingeschlossenen Worte werden zweimal gesungen.