

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1865

28.2.1865



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 28. Februar 1865.

I. Quartal. 32. Abonnements-Vorstellung.

Vormittags halb elf Uhr.

Zum Erstenmale wiederholt:

Liebes Memoiren,

oder:

Unruhige Zeiten.

Posse mit Gesang in drei Akten und acht Bildern von Emil Pohl.

Musik von A. Conradi.

In neuer Bearbeitung.

Personen:

Erster Akt.

Erstes Bild: Eine Ausweisung.

Gottlieb Lauschig, Dekonom aus Sachsen	Herr Devrient.	Ein Lord	Herr Bregenzer.
Angel, Gasthofbesitzer	Herr Keller.	Kappelhuber, Handlungsreisender	Herr Zeis.
Karl Riege, Portier	Herr Nebe.	Fisch, ein Warschauer Jude	Herr Basen.
Eduard } Kellner } in Angel's Hotel	Herr Hunkler.		
Fris } Kellner }	Herr Koller.		Kellner. Hausknechte.

Zweites Bild: Eine räthselhafte Existenz.

Baron von Schnorrfeld	Herr Schönsfeld.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Hamster, dessen Kammerdiener	Herr Consentius.	Karl Riege	Herr Nebe.

Drittes Bild: Moderne Damenhüte.

Baron von Schnorrfeld	Herr Schönsfeld.	Alfred Rentmaier, Assessor	Herr Kraus.
Aurelie Freiburger, Wittwe	Fräul. Könnenkamp.	Natalie Krachstrebe, Inhaberin eines Ateliers für weiblichen Kopfschmuck	Fräulein Wabel.
Cordelia } deren Töchter	Fräulein Scheidt.	Hannchen Fröhlich, Putzmacherin	Fräulein Christen.
Antonie }	Fräulein Bender.	Karoline, Köchin bei Freiburgers	Frau Baldenecker.
Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.		
Karl Riege	Herr Nebe.		

Zweiter Akt.

Viertes Bild: Es geht los.

Rentmaier, Partikulier aus Wien	Herr Oberhoffer.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Alfred, sein Neffe, Assessor	Herr Kraus.	Karl Riege	Herr Nebe.
Antonie Freiburger	Fräulein Bender.	Kohlweck, Kutscher bei Rentmaier	Herr Wendi.
Baron von Schnorrfeld	Herr Schönsfeld.		

Fünftes Bild: Ein guter Kunde.

Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Hannchen Fröhlich	Fräulein Christen.	Karl Riege	Herr Nebe.
Therese } Putzmacherinnen	Fräulein Reichel.	Ein Schusterjunge	Anna Böhm.
Maria }	Fräulein Braun.		Putzmacherinnen.
Minna }	Fräulein Mez.		

Sechstes Bild: Ein Wolkenbruch.

Rentmaier	Herr Oberhoffer.	Hannchen Fröhlich	Fräulein Christen.
Aurelie } Freiburger	Fräul. Könnenkamp.	Therese	Fräulein Reichel.
Cordelia }	Fräulein Scheidt.	Marie	Fräulein Braun.
Antonie }	Fräulein Bender.	Minna	Fräulein Mez.
Baron von Schnorrfeld	Herr Schönsfeld.	Karoline	Frau Baldenecker.
Alfred Rentmaier	Herr Kraus.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Scharrweber, Gastwirth	Herr Defk.	Karl Riege	Herr Nebe.
Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Alphons Hudel, lyrischer Dichter	Herr Morgenweg.
		Gäste. Putzmacherinnen. Kellner.	

Dritter Akt.

Siebentes Bild: Allgemeine Erkältung.

Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Hannchen Fröhlich	Fräulein Christen.	Karl Riege	Herr Nebe.
Baron von Schnorrfeld	Herr Schönsfeld.	Alphons Hudel	Herr Morgenweg.
Hamster	Herr Consentius.		

Achtes Bild: Klänge aus der Heimath.

Rentmaier	Herr Oberhoffer.	Karl Riege	Herr Nebe.
Aurelie } Freiburger	Fräul. Könnenkamp.	Alfred Rentmaier	Herr Kraus.
Cordelia }	Fräulein Scheidt.	Alphons Hudel	Herr Morgenweg.
Antonie }	Fräulein Bender.	Therese	Fräulein Reichel.
Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Marie	Fräulein Braun.
Hannchen Fröhlich	Fräulein Christen.	Minna	Fräulein Mez.
Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.		Putzmacherinnen. Gäste.

Anfang: halb elf Uhr. Ende: halb zwei Uhr.

Kasse-Öffnung: 10 Uhr.

Mittwoch, den 1. März: Theater in Baden.

Die Katakomben. Oper in drei Akten von Ferdinand Hiller.

Donnerstag, den 2. März, I. Quartal, 33. Abonnements-Vorstellung:

Romeo und Julie. Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare.