

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1865

2.3.1865



34.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 2. März 1865.

I. Quartal. 33. Abonnements-Vorstellung.

Romeo und Julie.

Tragödie in fünf Aufzügen, von Shakespeare.

Nach A. W. Schlegel's Uebersetzung für die Bühne eingerichtet von Eduard Devrient.

(Fünfundzwanzigtes Stück des Shakespeare-Cyclus.)

Personen:

Escalus, Prinz von Verona	Herr Schneider.
Graf Paris, Verwandter des Prinzen	Herr Morgenweg.
Montague, } Häupter zweier Häuser, welche im Zwist mit	Herr Brulliot.
Capulet, } einander sind	Herr Nebe.
Romeo, Montague's Sohn	Herr Krastel.
Mercutio, Verwandter des Prinzen und Romeo's Freund	Herr Lange.
Benvolio, Montague's Neffe und Romeo's Freund	Herr Schönfeld.
Tybalt, Neffe der Gräfin Capulet	Herr Devrient.
Ein alter Mann, Capulet's Oheim	Herr Fischer.
Bruder Lorenzo, ein Franziskaner	Herr Löwe.
Bruder Marcus, aus demselben Orden	Herr Bregenzer.
Balthasar, Romeo's Diener	Herr Wendt.
Gregorio, } Bediente Capulet's	Herr Kürner.
Peter, }	Herr Denk.
Abraham, Bedienter Montague's	Herr Klages.
Ein Page des Paris	Julie Schwarz.
Ein Apotheker	Herr Consentius.
Ein Bürger von Verona	Herr Basen.
Gräfin Capulet	Frau Strauß.
Julie, Capulet's Tochter	Frau Lange.
Juliens Amme	Frau Baldenecker.

Bürger von Verona. Verschiedene Männer und Frauen. Verwandte beider Häuser.
Masken. Wachen und anderes Gefolge.

Die Scene ist den größten Theil des Stückes hindurch in Verona; zu Anfang des fünften Aufzugs in Mantua.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Hof.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 1 fl. 36 fr.	Balkon-Stehplatz . . . 1 fl. — fr.	Logen III. Rang . . . — fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang . . . 1 fl. 12 fr.	Parterrelogen . . . 1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . — fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . 1 fl. 12 fr.	Logen II. Rang . . . 1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . — fl. 24 fr.
Logen I. Rang . . . 1 fl. 12 fr.	Parterre-Sperrsiße . . . 1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte . . . — fl. 18 fr.
Balkon 1 fl. 12 fr.	Parterre — fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . — fl. 12 fr.

Sonntag, den 5. März, I. Quartal, 34. Abonnements-Vorstellung:

Die Stumme von Portici. Große Oper mit Tänzen in fünf Akten von Auber.