

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1865**

27.9.1865

Mittwoch, den 27. September 1865.

108. 6.

# Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Gastdarstellung der Frau Viardot-Garcia.

# Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Aufzügen. Musik von Rossini.

Die Recitative arrangirt von H. Levi.

### Personen:

Graf Alnaviva . . . . .	Herr Stolzenberg.
Doktor Bartholo . . . . .	Herr Oberhoffer.
Rosine, seine Mündel . . . . .	*)
Basilio, Musiklehrer . . . . .	Herr Nebe.
Figaro, Barbier . . . . .	Herr Hauser.
Fiorillo, Diener des Grafen . . . . .	Herr Kürner.
Bertha, Kammermädchen . . . . .	Fräulein Wabel.
Offizier . . . . .	Herr Bregenzer.
Musikanten. Soldaten. Volk.	

\*) Rosine: Frau Viardot-Garcia.

**Billete, Zettel u. Textbücher sind von 11 — 1 Uhr und Abends von 1/2 7 Uhr an im Theater an der Kasse zu haben.**

**Anfang: halb acht Uhr. Ende: nach zehn Uhr.**

### Preise der Plätze:

Amphitheater . . . . .	3 fl. 30 kr.	Parterre-Logen . . . . .	2 fl. 20 kr.
I. Rang Logen . . . . .	3 fl. 30 kr.	Parquet . . . . .	2 fl. 20 kr.
II. Rang Logen . . . . .	2 fl. 20 kr.	Parterre . . . . .	1 fl. 24 kr.
II. Rang Logen mit Salon . . . . .	2 fl. 20 kr.	Gallerie . . . . .	- fl. 24 kr.

**Eine und eine Viertel-Stunde nach beendigter Vorstellung geht ein Bahnzug nach Rastatt und Karlsruhe.**

Schriftliche Anmeldungen auf ganze Logen sowohl als auch auf einzelne nummerirte Plätze, für **eine** oder **mehrere** Vorstellungen, werden von Hauswart Ackermann im Theatergebäude entgegengenommen.