

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1866

30.1.1866



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 30. Januar 1866.

I. Quartal. 15. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

Der geheimnißvolle Brief.

Lustspiel in einem Akt von Roderich Benedix.

Personen:

Hansen, Gärtner auf einem Dorfe	Herr Nebe.
Gertrud, seine Frau	Frau Baldenecker.
Anna, beider Tochter	Fräulein Wabel.
Fris Golder, Gehülfe	Herr Morgenweg.
Graupe, Gerichtschreiber	Herr Löwe.

Hierauf, zum ersten Male wiederholt:

Ihr Taufschein.

Lustspiel in einem Akt von Wichert.

Personen:

Arthur Strohband, Kaufmann	Herr Devrient.
Hermine, seine Frau	Frau Schönfeld.
Basewalk, Rentier	Herr Nebe.
Ottilie, seine Tochter	Fräulein Christen.
Dr. Paul Kusler	Herr Grösser.
Ein Bedienter	Herr Sanftenbach.

Ort der Handlung: Eine große Handelsstadt.

Zum Beschluß, zum ersten Male:

Zehn Minuten Aufenthalt.

Schwank in einem Akte.

Personen:

Berger, Bahnhofsbearbeiter	Herr Löwe.
Anna, seine Tochter	Fräulein Christen.
Fris Kanlisch, Novellist	Herr Devrient.
B. G. Kolding, Besitzer einiger Zeitschriften	Herr Lange.
Nezler, sein Freund	Herr Schönfeld.
Ein Reisender	Herr Ludwig.

Reisende.

Ort der Handlung: Eine Bahnhofrestauration.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Kürner.

Bekanntmachung.

Zu der auf den 4. Februar wiederholt stattfindenden Aufführung der großen Oper mit Ballet in fünf Akten von G. Meyerbeer:

„Die Afrikanerin“

werden Vormerkungen bei der Hoftheaterbillet-Kasse entgegen genommen.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt, sie haben sich jedoch darüber im Billetbureau längstens bis Donnerstag den 1. Februar, Mittags 12 Uhr, gefälligst zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, indem von da an die nicht genommenen Plätze anderweit vergeben werden.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	2 fl. 24 fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. 30 fr.	Logen III. Rangs	1 fl. — fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 48 fr.	Barterlogen	1 fl. 30 fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 45 fr.
Fremdenloge im Barterre	1 fl. 48 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. 30 fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 36 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 48 fr.	Barterre-Sperrsitze	1 fl. 30 fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 27 fr.
Balkon	1 fl. 48 fr.	Barterre	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 18 fr.

Karlsruhe, den 28. Januar 1866.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Mittwoch, den 31. Januar: Theater in Baden.

Der Freischütz. Komische Oper in vier Aufzügen von Friedrich Lind. Musik von Karl Maria von Weber.

Donnerstag, den 1. Februar, I. Quartal, 16. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male wiederholt: Zehn Minuten Aufenthalt. Schwank in einem Akte. Hierauf: Eine Franke Familie. Schwank in drei Akten von G. v. Moser und Droß.