

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1866

3.5.1866



66.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. Mai 1866.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Erste Gastdarstellung des k. k. österreich. Kammer- und Hofopern-Sängers
Herrn Dr. Schmid.

Die Hugenotten.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe. Musik von
Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Margaretha von Valois, Königin von Navarra und Schwester König Karl's IX. von Frankreich	Frau Braunhofer.	
Graf von St. Bris, Gouverneur des Louvre	Herr Oberhoffer.	
Graf von Nevers	Herr Hauser.	
Valentine, Tochter des Grafen von St. Bris	Frau Boni.	
Naoul de Rangis, Tavannes, Thori, Méru, De Nez, Maurevert	} französische Edelleute } Herr Brandes. } Herr Stolzenberg. } Herr Eberius. } Herr Nebe. } Herr Bregenzler.	
Ein Mönch		Herr Nieß.
Urbain, Page		Herr Speigler.
Marcel, Naoul's Diener und Soldat		Fräulein Wabel.
Bois Rose, Soldat		*)
Anführer der Nachtwächter	Herr Klages.	

Hofherren. Hofdamen. Mönche. Pagen. Edelleute. Magistratspersonen. Pilgerinnen.
Studenten. Bürger und Bürgerinnen. Zigeuner. Soldaten. Volk.

Zeit der Handlung: Im August 1572. Die beiden ersten Akte unweit, die drei letzten vor und in Paris.

Marcel: Herr **Dr. Schmid** zur ersten Gastrolle.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Verlagsbuchhandlung von E. Macklot und Abends
an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Kürner.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich
darüber im Billetbureau längstens bis **Mittwoch den 2. Mai, Nachmittags 4 Uhr**, zu
erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen
sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 1. Mai 1866.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Freitag, den 4. Mai, II. Quartal, 53. Abonnements-Vorstellung:

Zweite Gastdarstellung des Herrn **Heinrich Marr**, Oberregisseur am Thalia-Theater zu Hamburg.

Selene von Seigliere. Intriguen-Stück in vier Akten, nach Sandeau, von Friedrich.

Marquis de la Seigliere: Herr Marr.