

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1866**

27.5.1866



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 27. Mai 1866.

II. Quartal. 65. Abonnements-Vorstellung.

## Die Afrikanerin.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten von E. Scribe. Deutsch von F. Gumbert.  
Musik von G. Meyerbeer.

### Personen:

Don Pedro, Vorsitzender im Rathe des Königs von Portugal	Herr Brulliot.
Don Diego, Admiral . . . . .	Herr Oberhoffer.
Ines, dessen Tochter . . . . .	Frau Braunhofer.
Rasco de Gama, Marine-Offizier . . . . .	Herr Brandes.
Don Alvar, Mitglied des Rathes . . . . .	Herr Stolzenberg.
Der Groß-Inquisitor von Lissabon . . . . .	Herr Nebe.
Nelusko, } Sklaven . . . . .	{ Herr Hauser.
Selika, } . . . . .	{ Frau Boni.
Der Oberpriester des Brahma . . . . .	Herr Speigler.
Anna, Ines' Dienerin . . . . .	Fräulein Wabel.
Ein Diener des Rathes . . . . .	Herr Eberius.
Erster } Matrose . . . . .	{ Herr Ries.
Zweiter } . . . . .	{ Herr Hunkler.
Ein Opferpriester des Brahma . . . . .	Herr Bregenzer.

Bischöfe. Domherrn. Ordensgeistliche. Rätthe. Offiziere. Professoren. Diener des hohen Rathes. Garden. Seesoldaten. Matrosen. Schiffsjungen. Frauen der Ines. Indische Krieger. Braminen. Indische Vornehme. Frauen der Königin. Bajaderen. Fechter. Amazonen. Sklaven. Mohren.

Die neuen Decorationen sind von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt.

Sämmtliche Ballet-Evolutionen sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt.

Die schwierige Aufstellung der Decorationen erfordert nach dem dritten, vierten und im fünften Akte längere Pausen.

Textbücher sind, das Exemplar für 18 kr., in der Verlagsbuchhandlung von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Kürner.

Dienstag, den 29. Mai, II. Quartal, 66. Abonnements-Vorstellung:

Der geheime Agent. Lustspiel in vier Aufzügen von F. W. Hackländer.

Obersthofmeister: Herr Höcker, vom herzogl. Hoftheater in Meiningen, zur zweiten Gastrolle.

Eisenbahnfahrt: Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.

Landaufwärts 3 Uhr } Nachts.  
Landabwärts 1<sup>45</sup> „ }