

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1866

19.12.1866

Mittwoch, den 19. Dezember 1866.

159.6.

12. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Astorga.

Grosse, romantische Oper mit Tanz in drei Akten von Ernst Pasqué. Musik von J. J. Abert.

Personen:

- Francesco Farnese, Herzog in Parma Herr Oberhoffer.
Eleonore, seine Nichte Frau Boni.
Carlos, Herzog von Los Balbazes, spanischer Grand und
Gouverneur Siziliens Herr Hauser.
Astorga, Sänger und Musiker Herr Brandes.
Angioletta Frau Braunhofer.
Graf von Lauristan, Intendant der Kapelle Leopold I. . . Herr Brulliot.
Benedetto, Offizier Herr Kürner.
Cavaliere und Edeldamen. Offiziere. Sänger und Musiker, Schüler Astorgas.
Gefolge. Diener und Pagen. Gondoliere. Wachen. Volk.

Die Tänze sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt und werden ausgeführt von den Damen Klein, Stemmler, Metz und Herrn Beauval.

Billete, Zettel u. Textbücher sind von 11-1 Uhr und Abends von 6 Uhr an im Theater an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Nächste Vorstellung: Mittwoch den 2. Januar 1867.

Preise der Plätze bei Opern-Vorstellungen:

Table with 2 columns of prices for different seating areas: Fremdenloge I. Rangs (2 fl. - kr.), Logen I. Rangs (2 fl. - kr.), Amphitheater (2 fl. - kr.), Parterre-Logen (1 fl. 12 kr.), Sperrsitze (1 fl. 12 kr.), Parterre (1 fl. - kr.), Logen II. Rangs (- fl. 48 kr.), Logen II. Rangs mit Salon (- fl. 36 kr.), Stehplätze im II. Rang (- fl. 24 kr.), Gallerie (- fl. 12 kr.).

Eine und eine Viertel-Stunde nach beendigter Vorstellung geht ein Bahnzug nach Rastatt und Karlsruhe.

Schriftliche Anmeldungen auf ganze Logen sowohl als auch auf einzelne nummerirte Plätze werden von Hauswart Ackermann im Theatergebäude entgegengenommen.