

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Das Kloster Lichtenthal, dessen Kirche, Kapelle und
Monumente**

Guise, Constantin

Carlsruhe und Baden, 1833

[urn:nbn:de:bsz:31-54378](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-54378)



O 66
C 7^o RH

066 C 7. RH

— Guise, C. Das Kloster Lichtenthal, dessen Kirche, Kapelle u. Mönchsruhe
u. Baden, 1835. Lith. Tit. u. 15 lith. Taf. von J. Velten nach C. Guise. — H: Engelmann.
16 lith. Taf., meist auf aufgewalztem China, aus einer Ansichtenfolge „Haut“ u. „Bas-
Rhin“. — Fol. Hldr. d. Zt. auf Vorderdeckel Fürstencrone und „E. W.“
Etwas unvollständig. — Beigeb. 3 weitere lith. Taf.

DAS
Kloster Sichtenthal

dessen
Kirche, Kapelle, und Monumente
nach der Natur und auf Stein gezeichnet

von
C. Guise
herausgegeben

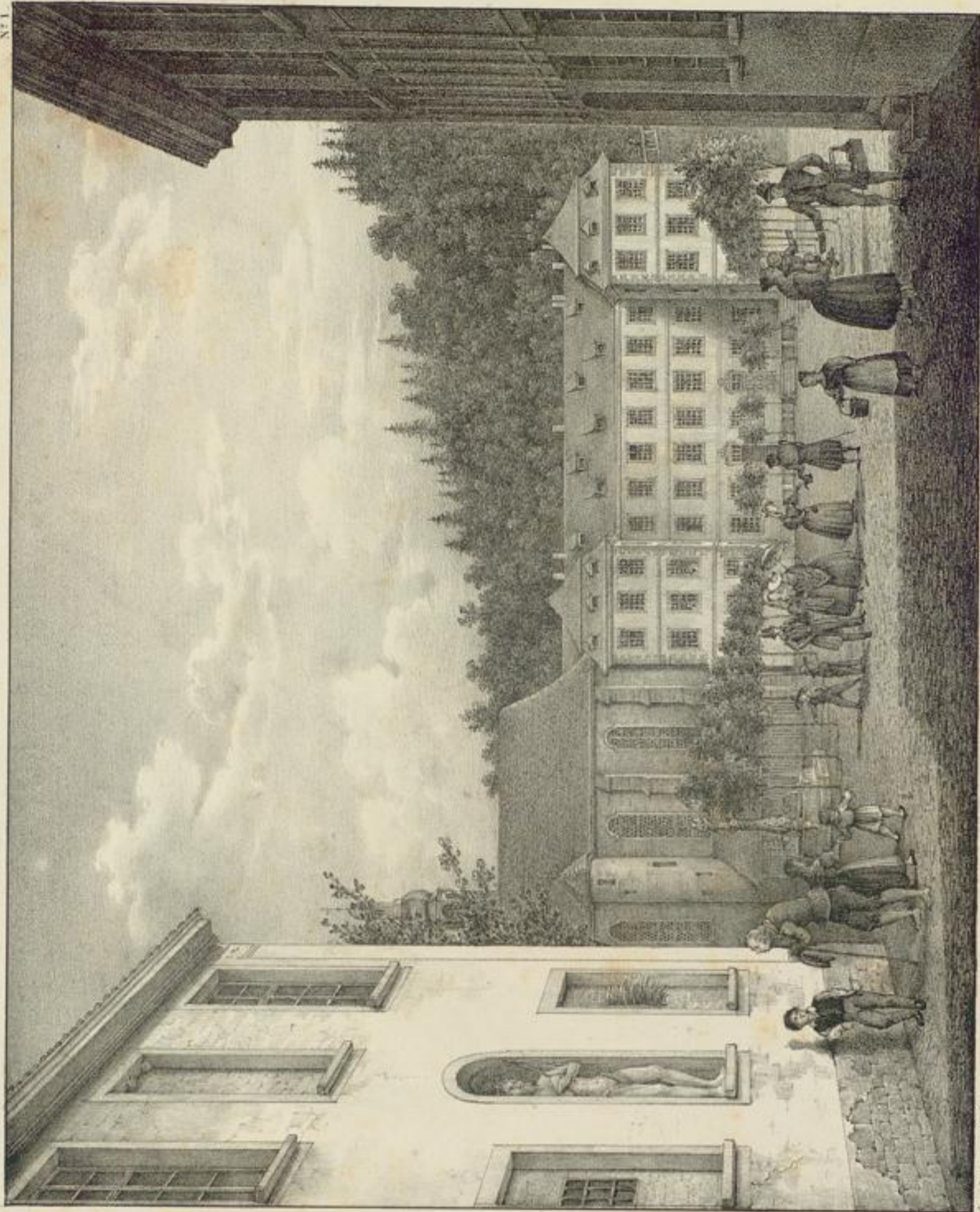
von
J. VELTEN
in
Karlsruhe und Baden
1855

AK

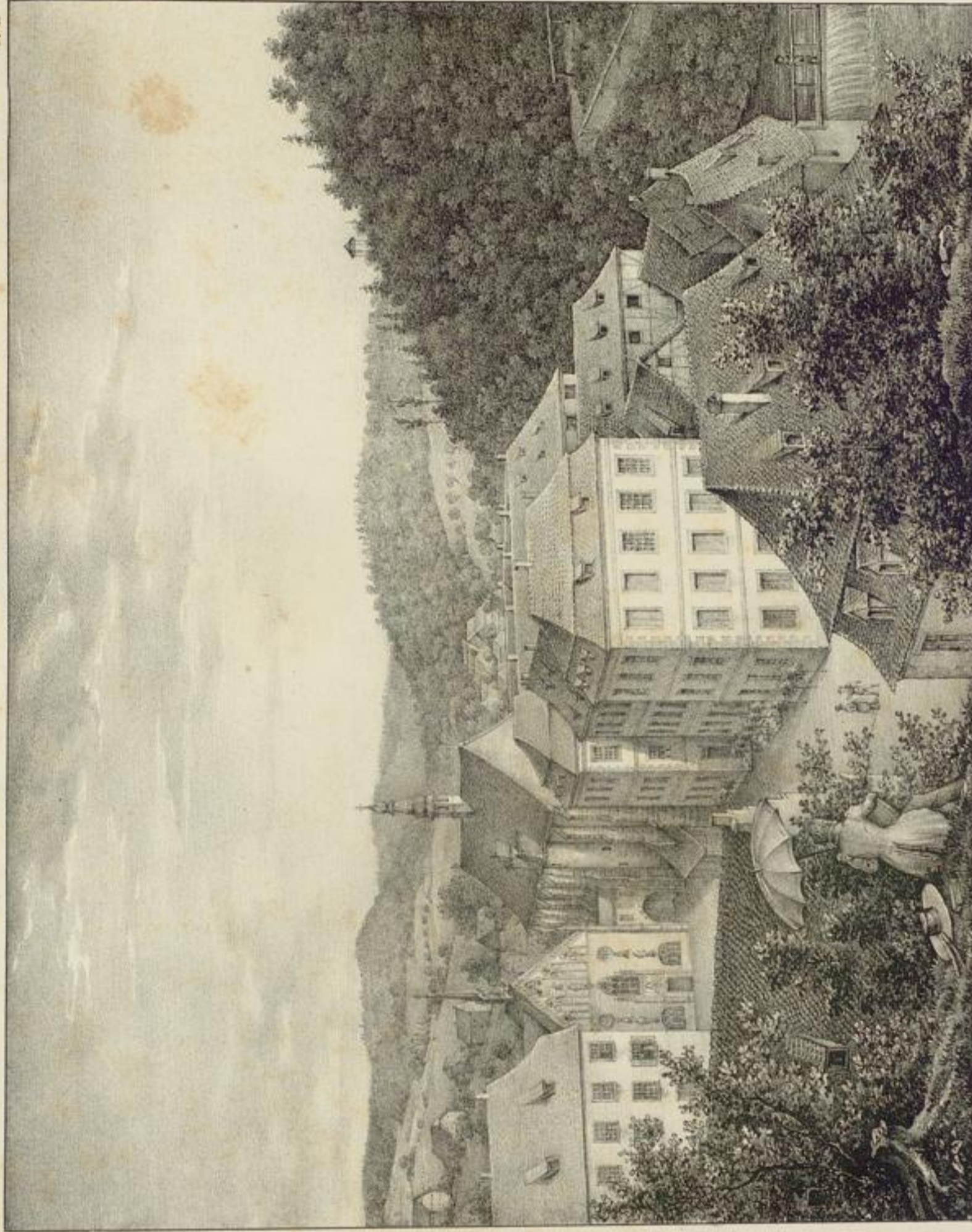
066 C 7. RH



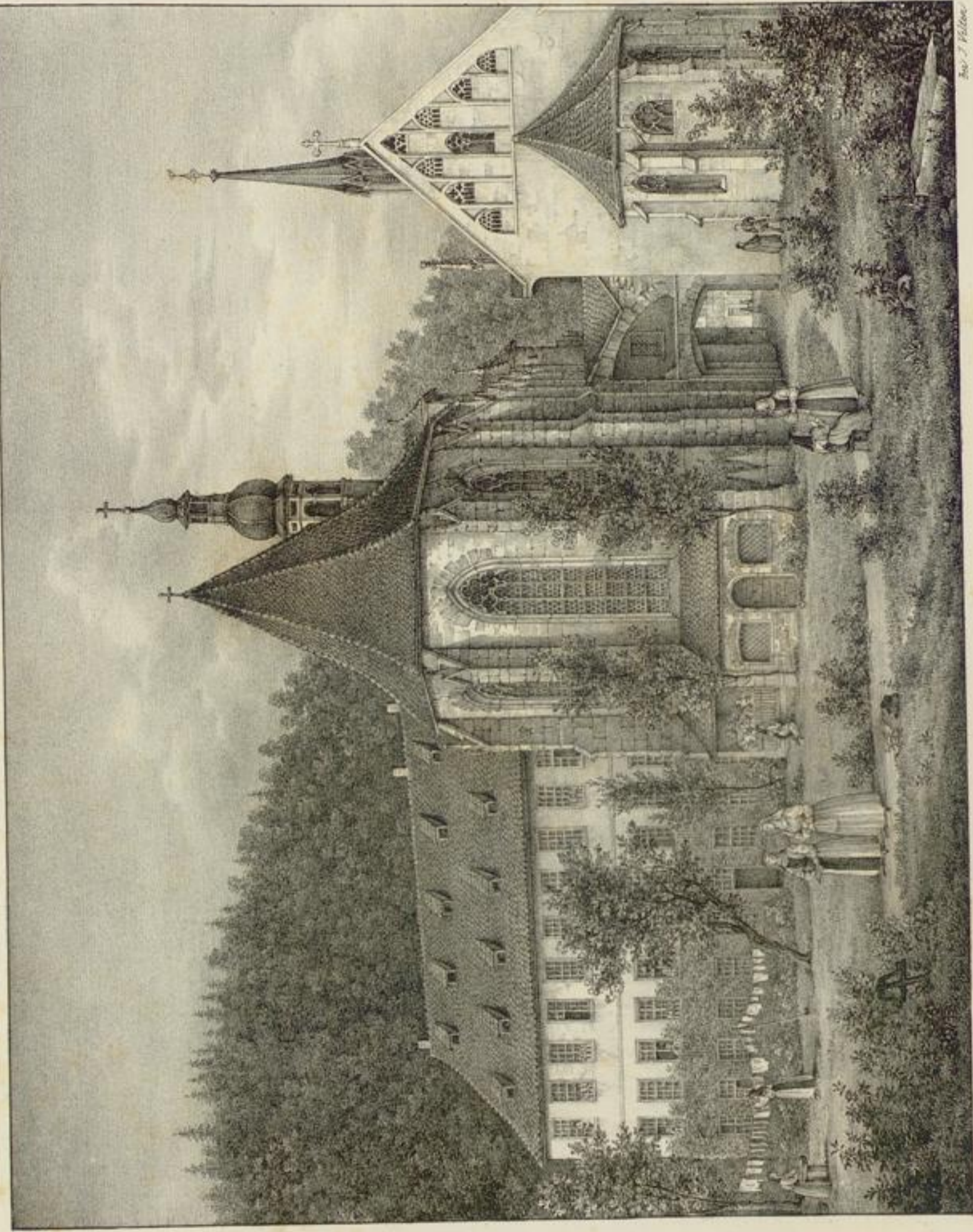
21



Aussicht durch das Schlosser Thor nach dem neuen Karlsruher Garten



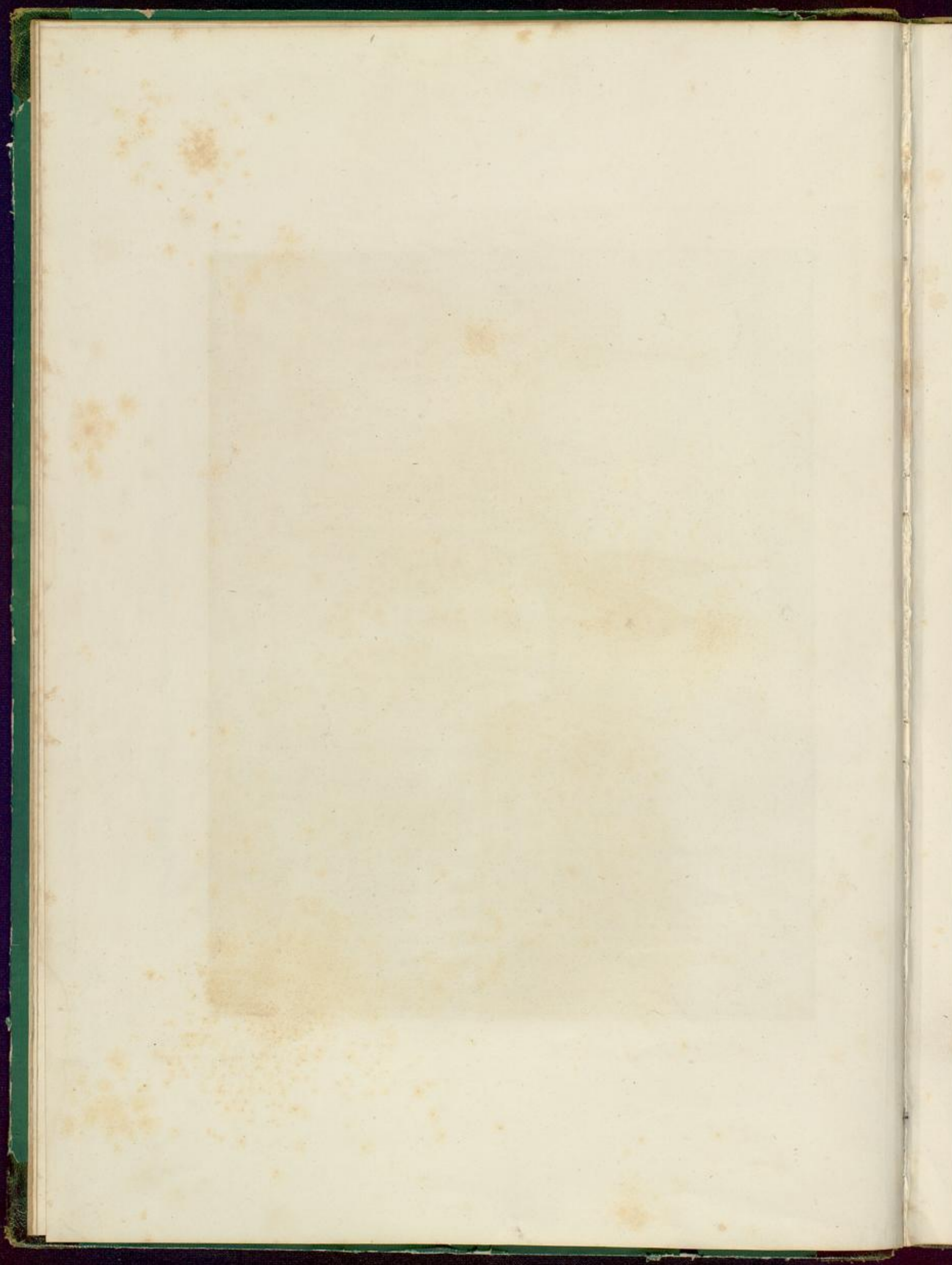
Das Kloster Neustadt und seine Umgebungen im Jahre 1810.



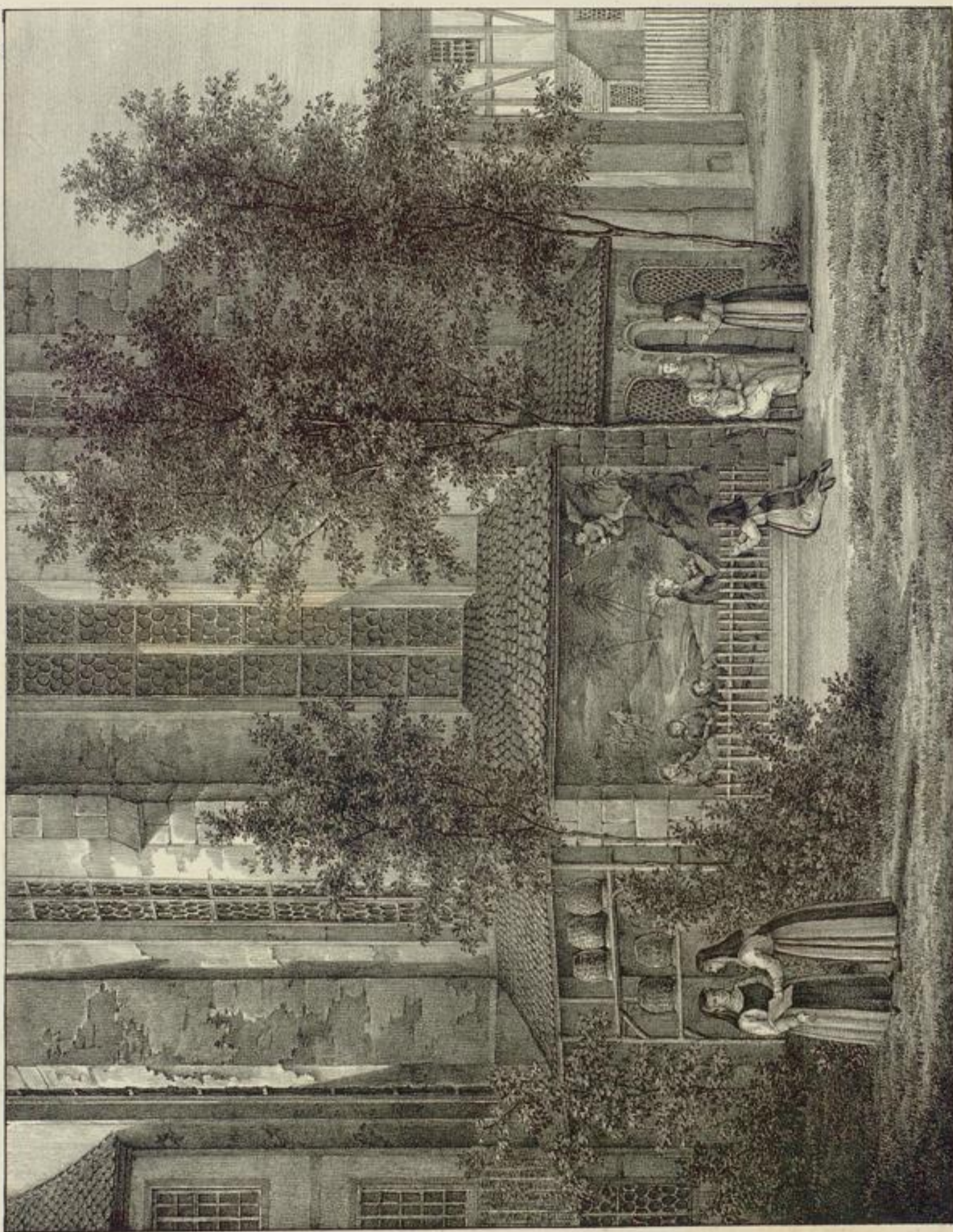
Des Kloster Fischenthal

Das Kloster Fischenthal und die Fürstliche Capelle vom Conventualen Garten aus

Fig. 7. Plateau



N. IV



del. J. B. Schickel

sculp. G. Schickel

Der Wehlberg im Convents Garten zur Wächterskühl.

N^o V



Die Begräbnisstätte im Communen des Marktes des Kirchentheilens



Jen. v. C. 1784

1784 J. Schindler

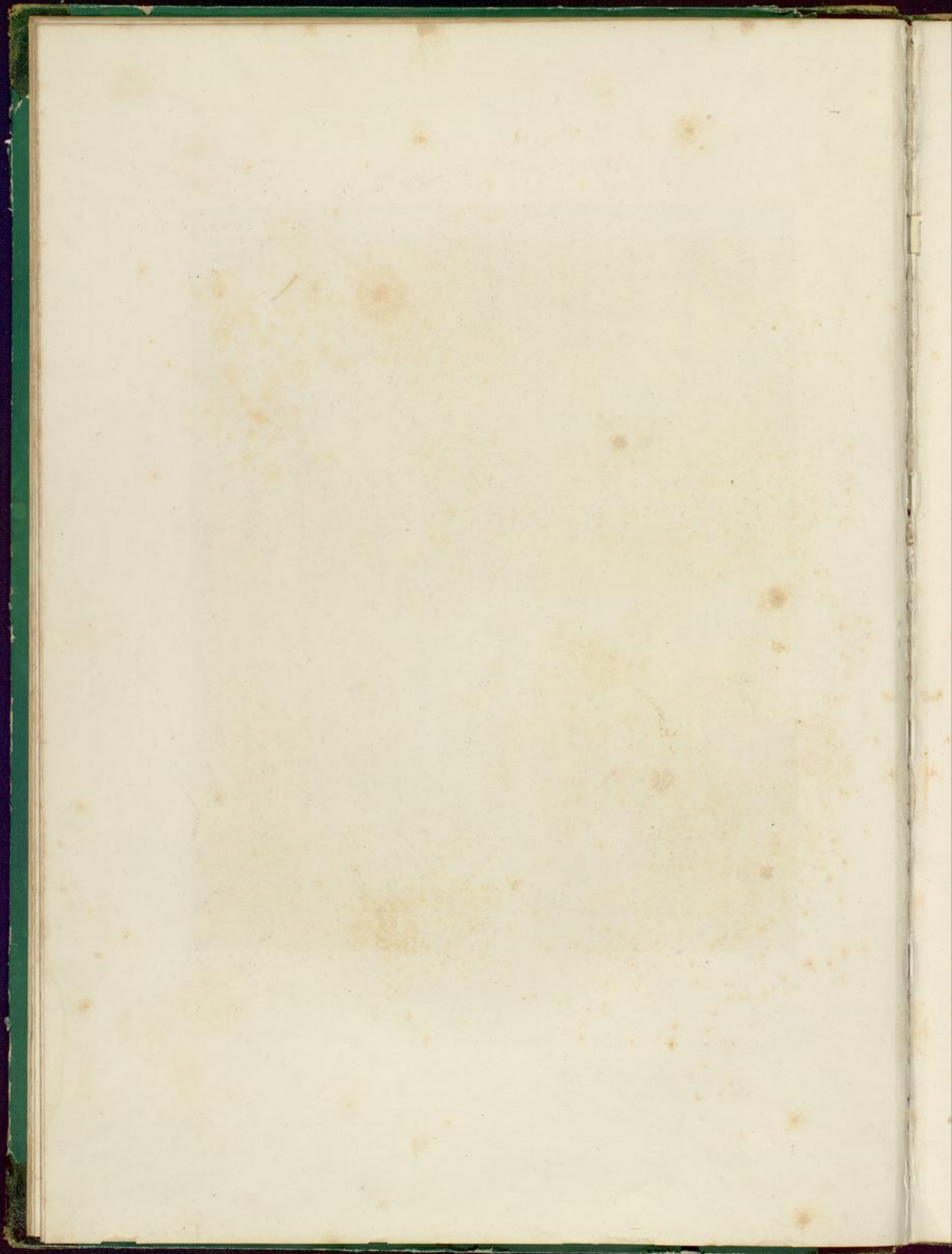
Nordseite der Fürstlichen Todten-Capelle zu Dichtenthal.

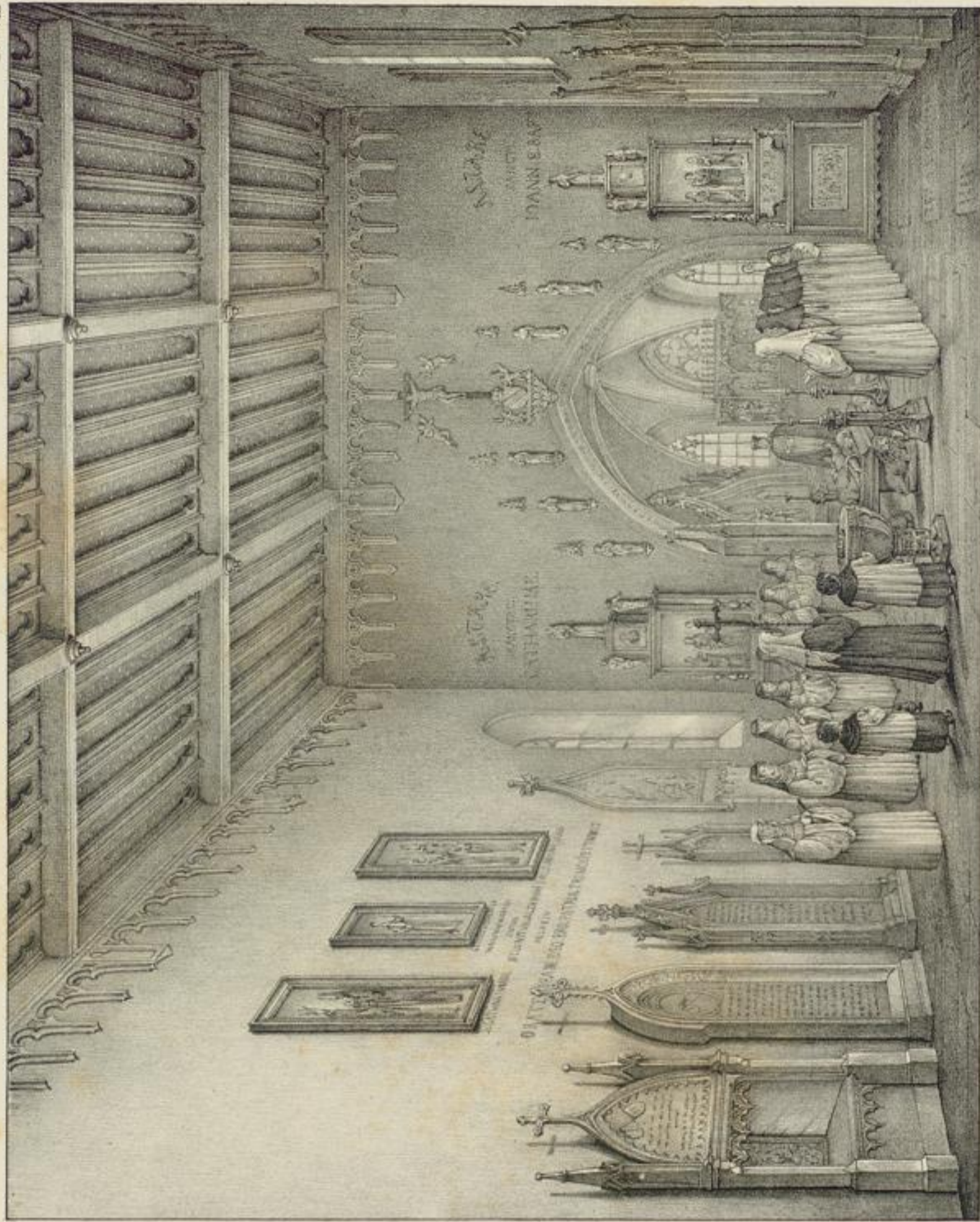


Gezeichnet v. G. Bauer

von J. F. W. Schenk in Weichenau

Eingang zur Fürstlichen Todtenkapelle zu Weichenau.

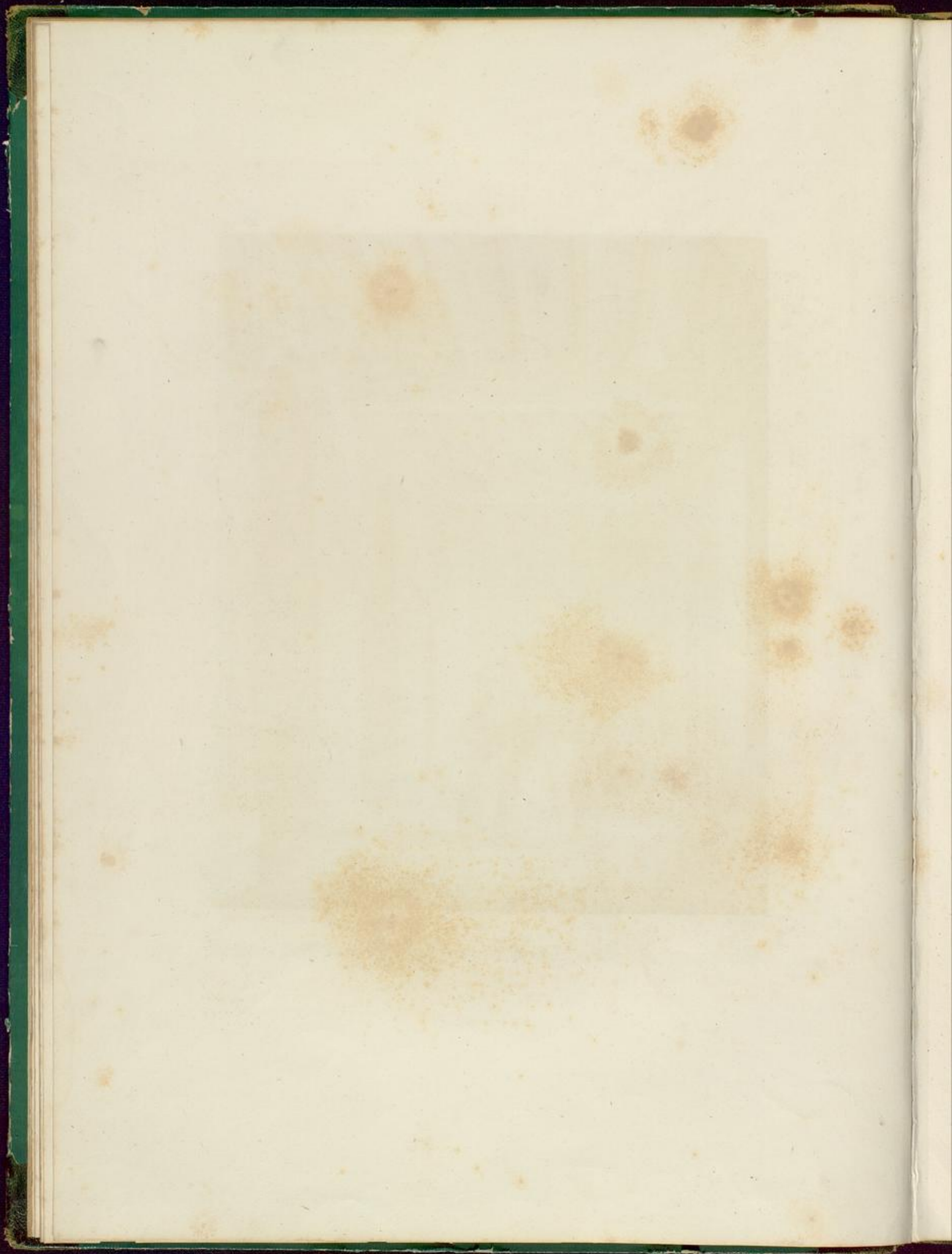


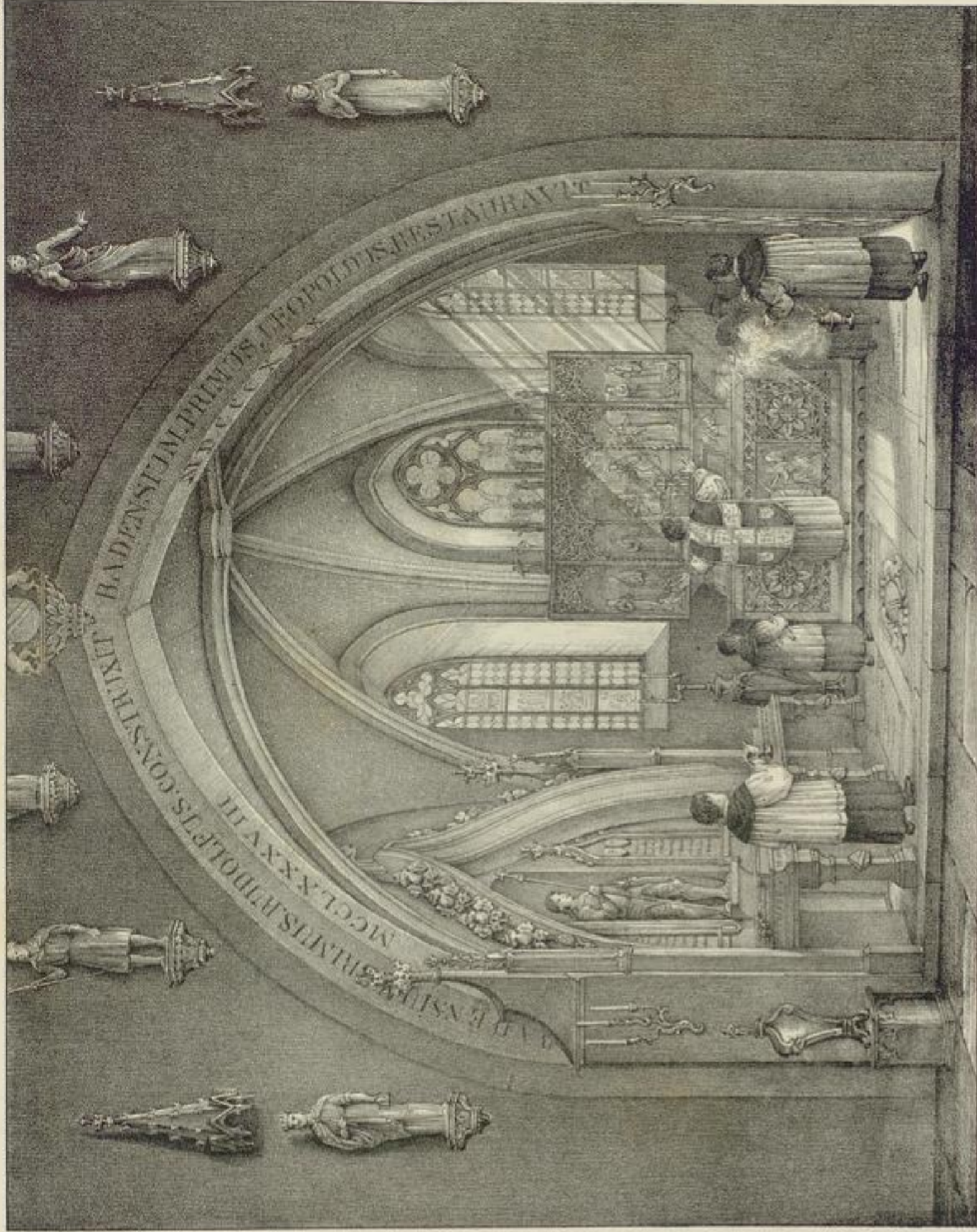


Zählung v. 1840.

Des. von G. Schuler

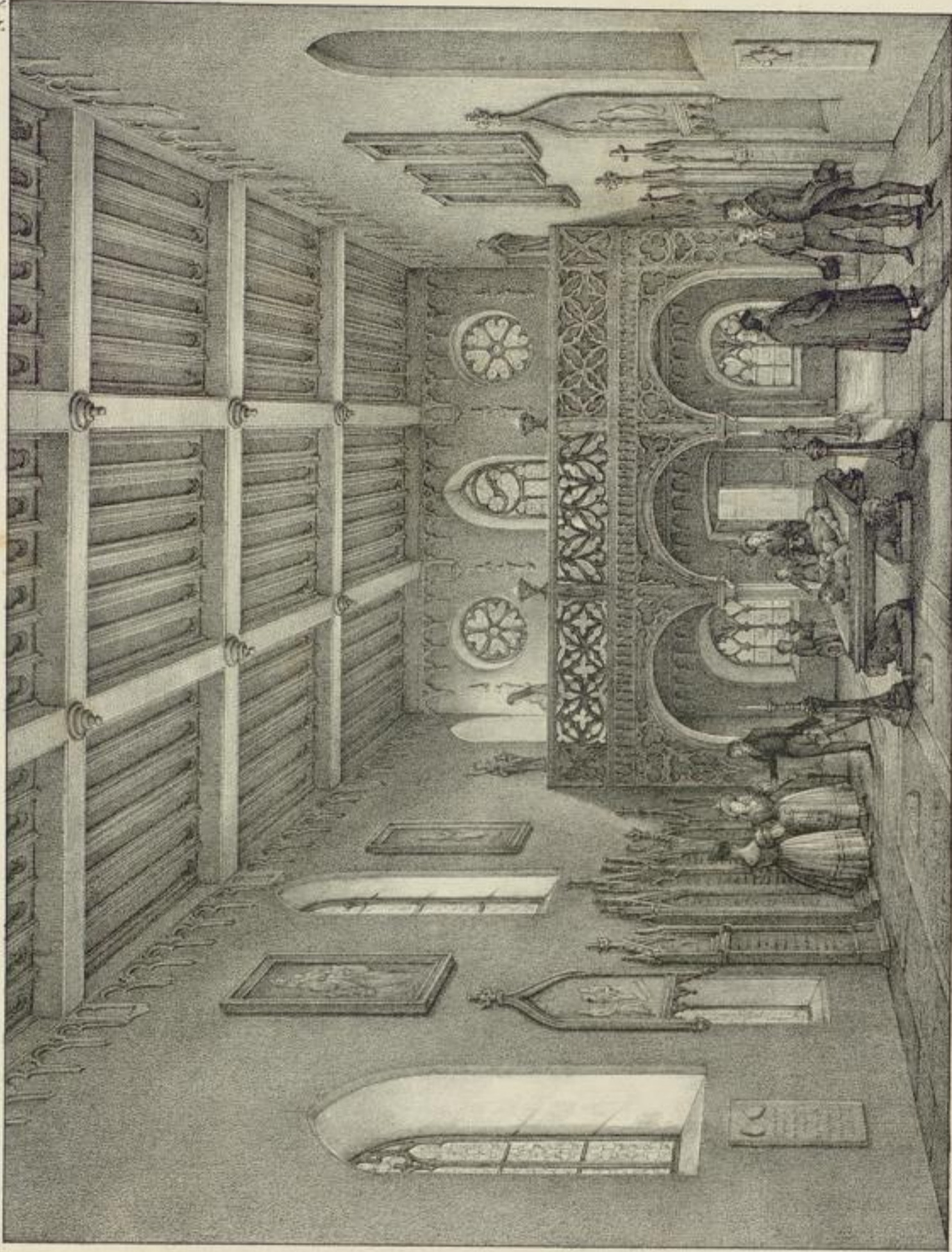
Ansicht der Chororgel des Marburger Kapitels zu St. Elisabeth.



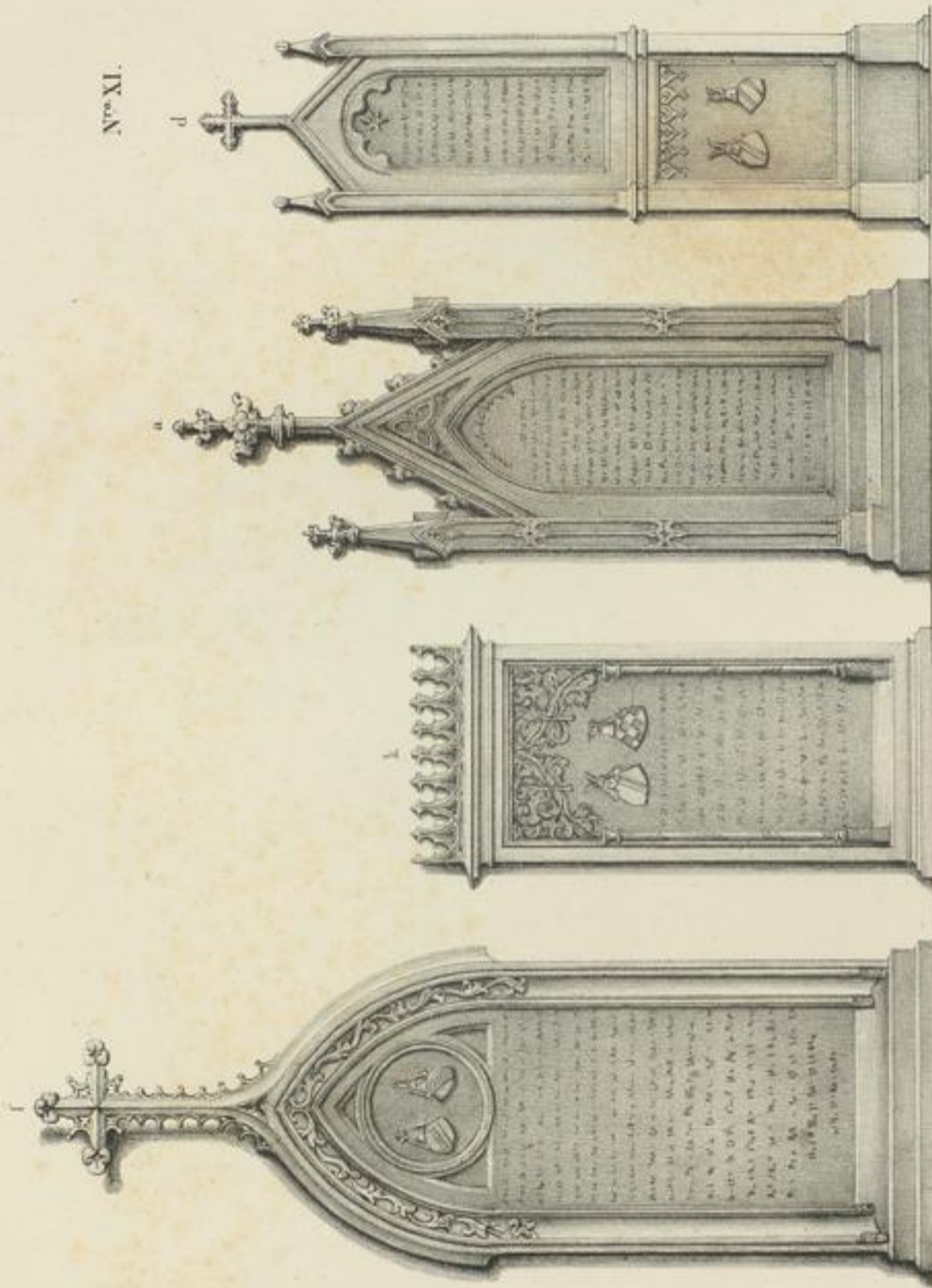


Chor der Ursulischen Todten Capelle zu Badenweiler

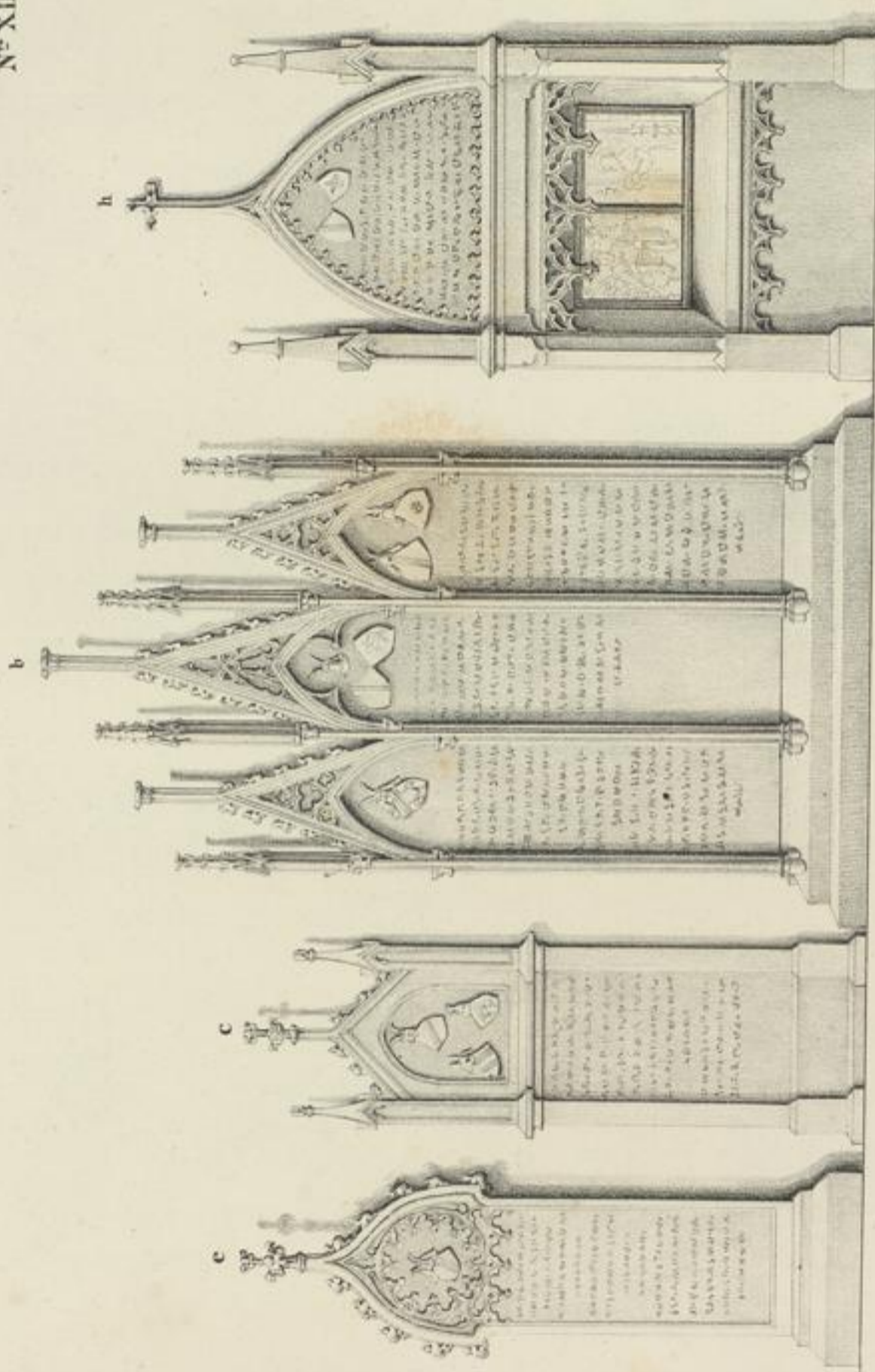
Nº X



Das Innere der Königl. Capelle zu Weiskirchen.

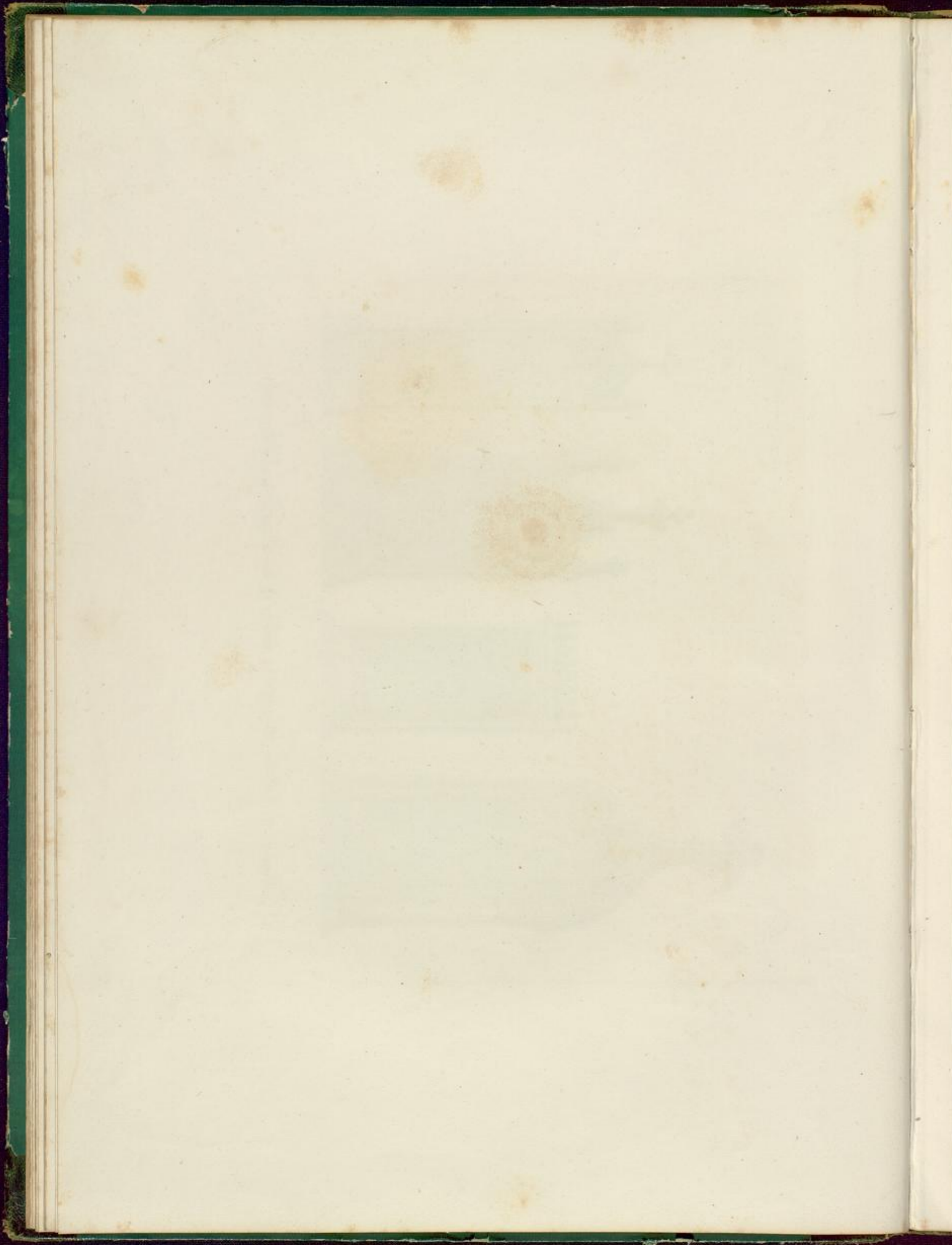


Monumente auf der Evangelischen Seite in der Capelle zu Sigmundthal.

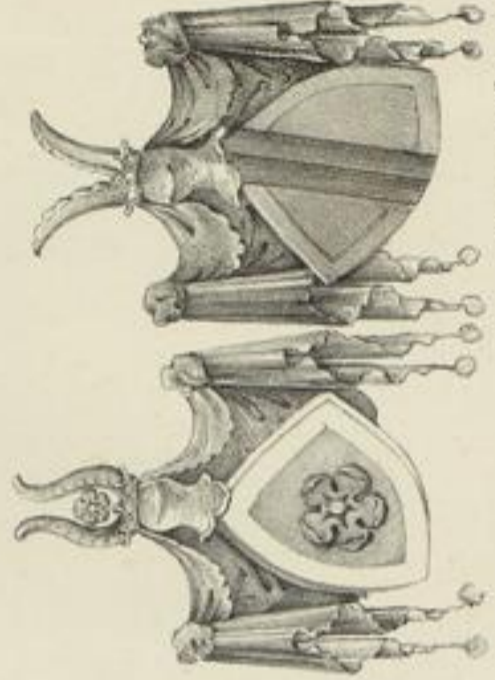
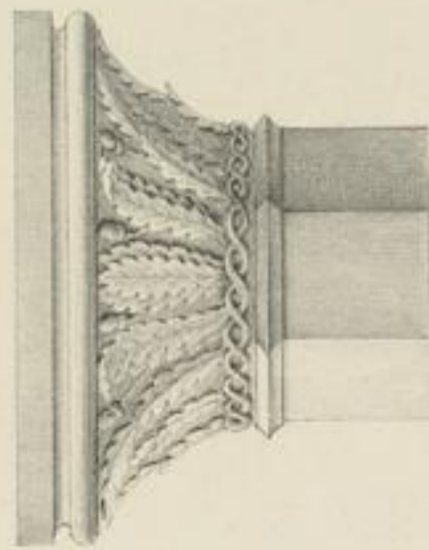
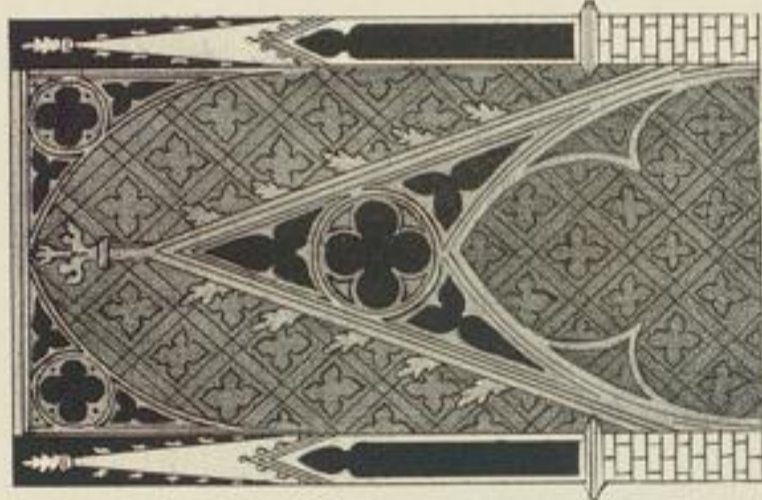
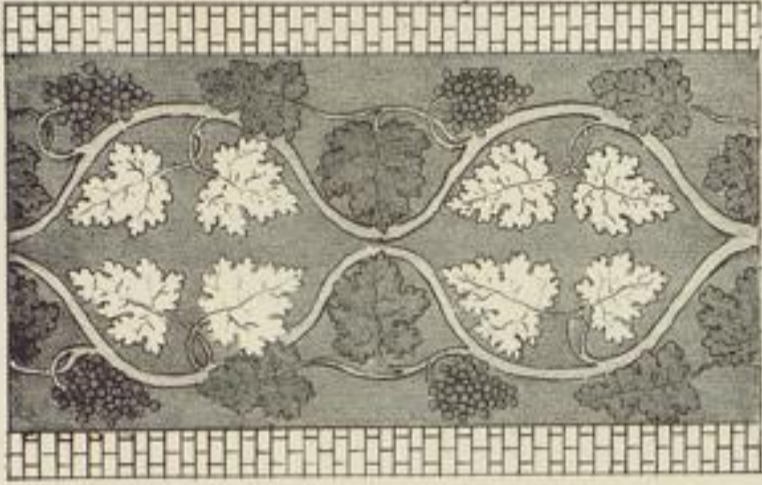


Monumente auf der Epistel Seite in der Capelle zu Nichtenhul



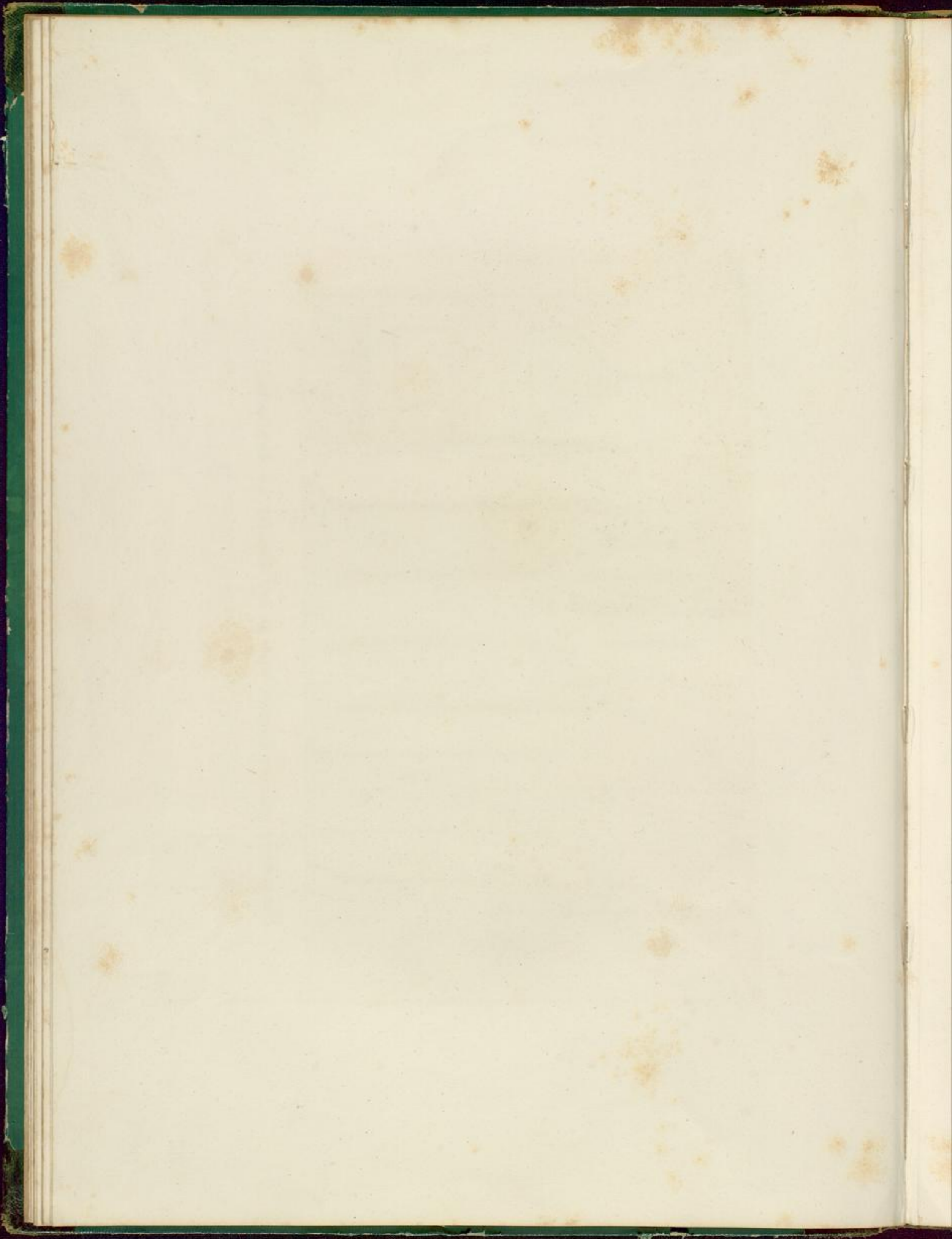


N^o XIII.



1854, vom J. 1854.

Fenster und Verzierungen in der Fürstlichen Todten-Capelle zu Sickingenthal.



N° XIII



Abb. n. 7. Hohen

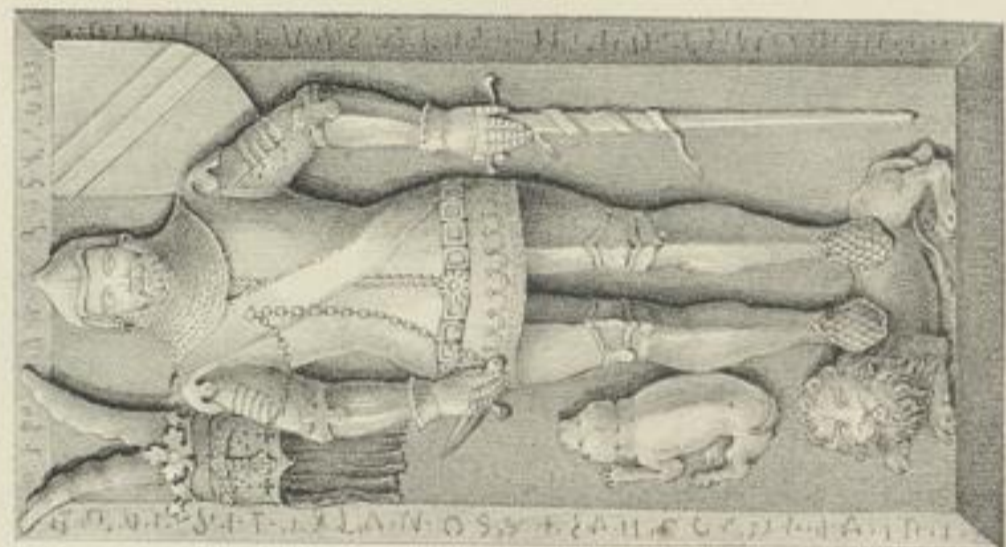
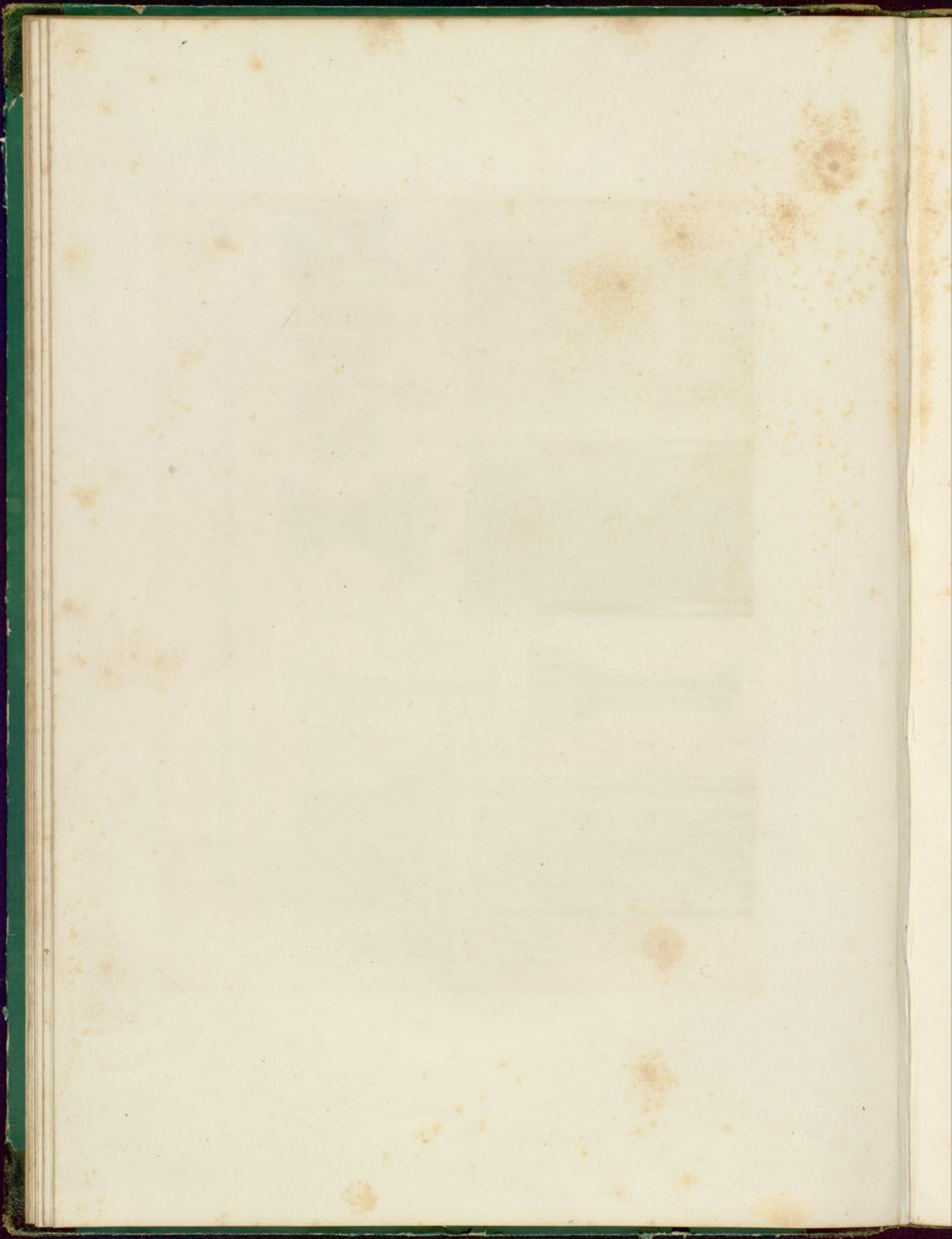
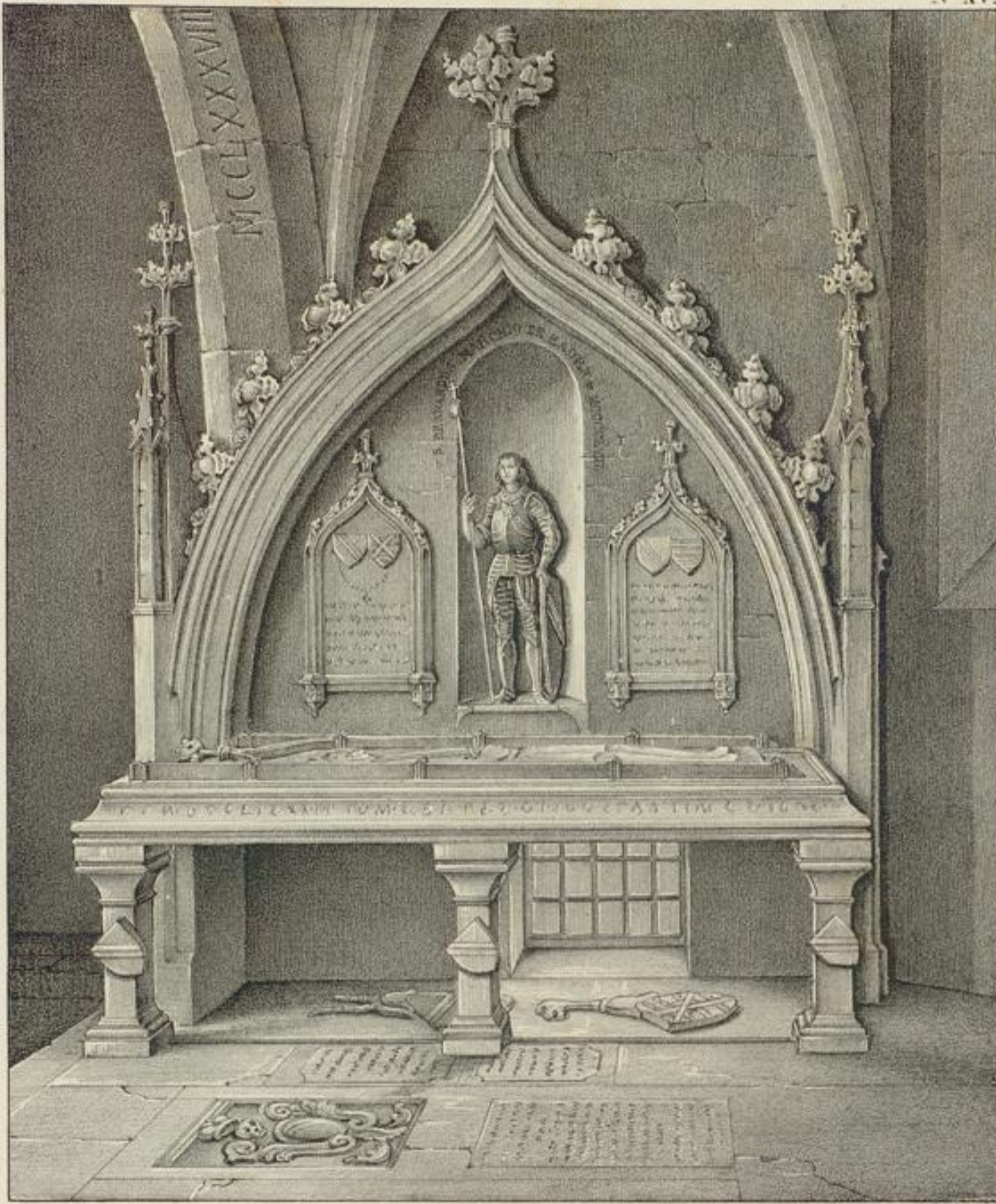


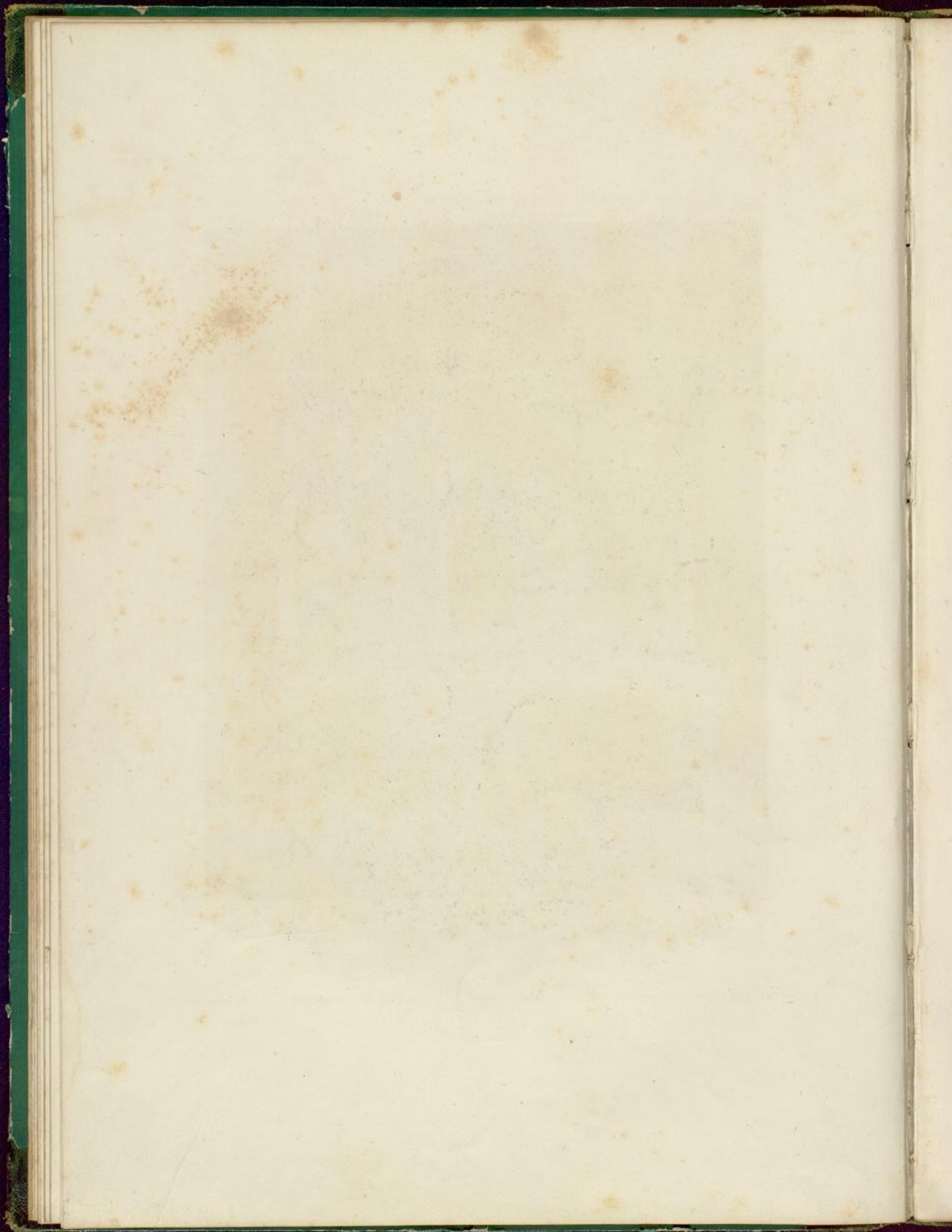
Abb. n. 8. Hohen

Monumente und Fenster in der Hohen, Todten Capelle zu Kirchenthuln.





Monument Markgraf Rudolfs IV im Chor der Fürstlichen TodtenCapelle zu Nichtenhal.





Kupferdruck, Kautzsch 1838

Verlag von E. F. Schönböcker in Berlin, Tempelmannstr. 37/38

Verlag von E. F. Schönböcker in Berlin, Tempelmannstr. 37/38

*Ein Schwarzwald bricht aus, und der Jagesmann,
fort wirft er den Hühners und haspel krummen.*

Sonntagsjäger
N^o 5.

*Auf Säuen wird das Dürchicht umstellt
Gott Krieg keine stampte der Sonntagsheld.*

Das Original Gemälde ist im Besitz des Volkes.

