

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1867**

14.2.1867





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 14. Februar 1867.

I. Quartal. 25. Abonnements-Vorstellung.

## Ein Sommernachtstraum

Phantastisches Lustspiel in drei Akten von William Shakespeare; übersetzt von Schlegel, mit Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

### Personen:

Theseus, Herzog von Athen . . . . .	Herr Schneider.
Hippolyta, Königin der Amazonen, seine Braut . . . . .	Frau Schönfeld.
Egeus, ein Edler von Athen . . . . .	Herr Höcker.
Hermia, seine Tochter . . . . .	Fräulein Bost.
Helena, Hermia's Freundin . . . . .	Fräulein Bender.
Lysander, } Liebhaber der Hermia . . . . .	Herr Devrient.
Demetrius, } . . . . .	Herr Grösser.
Philosirat, Aufseher der Lustbarkeiten am Hofe des Theseus . . . . .	Herr Schönfeld.
Squenz, ein Zimmermann . . . . .	Herr Nebe.
Zettel, ein Weber . . . . .	Herr Lange.
Flaut, ein Bälgenflicker . . . . .	Herr Morgenweg.
Schlucker, ein Schneider . . . . .	Herr Denk.
Schnock, ein Schreiner . . . . .	Herr Speigler.
Schnauz, ein Kesselflicker . . . . .	Herr Consentius.

Gefolge des Theseus und der Hippolyta.

Oberon, König der Elfen . . . . .	Fräulein Wabel.
Titania, Königin der Elfen . . . . .	Fräulein Schwarz.
Puck, eine Elfe . . . . .	Frau Obermüller.
Bohnenblüthe, } Elfen . . . . .	Rosa Grögiger.
Spinnweb, } . . . . .	Stephanie Schaupp.
Senffamen, } . . . . .	Emilie Emmig.
Motte, } . . . . .	Clara Böhm.
Elfen . . . . .	Fräulein Ludeke.
	Frau Hauser.
	Margarethe Emmig.

Elfen im Gefolge des Oberon und der Titania.

Die Handlung geht vor in Athen, und zwar im ersten und dritten Akte vor dem Palaste des Theseus, im zweiten in einem nahe gelegenen Walde.

Die Tänze sind arrangirt von Balletmeister Beauval.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.**

**Kasse-Öröffnung: halb 6 Uhr.**

Freitag, den 15. Februar, I. Quartal, 26. Abonnements-Vorstellung:

**Ein unbarmherziger Freund.** Dramatische Kleinigkeit in einem Akt von Augustsohn. Hierauf:  
**Die Schleichhändler.** Posse in vier Akten von Raupach. Zwischen beiden Stücken: **Sinfonische Dichtung** für großes Orchester über Byrons Manfred; componirt von Carl Zendrich.