

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1867

26.3.1867



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 26. März 1867.

II. Quartal. 47. Abonnements-Vorstellung.

Astorga.

Große, romantische Oper mit Ballet in drei Akten von Ernst Pasqué. Musik von J. J. Abert.

Personen:

Francesco Farnese, Herzog in Parma	Herr Oberhoffer.
Eleonore, seine Nichte	Frau Boni.
Carlos, Herzog von Los Balbazes, spanischer Grand und Gouverneur Siziliens	Herr Hauser.
Astorga, Sänger und Musiker	Herr Brandes.
Angioletta	Frau Braunhofer.
Graf von Lauristan, Intendant der Kapelle Leopold I.	Herr Brulliot.
Benedetto, Offizier	Herr Kürner.
Cavaliere und Edeldamen. Offiziere. Sänger und Musiker, Schüler Astorgas. Gefolge. Diener und Pagen. Gondoliere. Wachen. Volk.	

Die neue Decoration des zweiten Akts ist von Herrn Hoftheatermaler Barnstedt.

Die Tänze sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt und werden ausgeführt von den Damen Klein, Stemmler, Mez, Herrn Beauval und dem weiblichen Ballet-Chor.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Verlagsbuchhandlung von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.

Mittwoch, den 27. März: Theater in Baden.

Er experimentirt. Lustspiel in einem Akt von Heinrich Hollwein. Hierauf: **Spielt nicht mit dem Feuer.** Lustspiel in drei Akten von G. zu Puttlig.

Donnerstag, den 28. März, II. Quartal, 48. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male: **Zwei Könige.** Geschichtliches Schauspiel in fünf Akten von Otto Devrient.

Freitag, den 29. März. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zum Vortheil der Pensions-Anstalt der Großherzoglichen Hofbühne.

Neu einstudirt: **Don Juan.** Große Oper in zwei Akten von Mozart.