

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939**  
**1867**

4.8.1867



82.4

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. August 1867.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

# Oberon, König der Elfen.

Romantische Feen-Oper in drei Aufzügen von Karl Maria von Weber.

### Personen:

|                                   |                    |
|-----------------------------------|--------------------|
| Oberon, König der Elfen . . . . . | Herr Stolzenberg.  |
| Titania, seine Gemahlin . . . . . | —                  |
| Buck, } Elfen . . . . .           | { Fräulein Post.   |
| Troll, } . . . . .                | { Fräulein Leuser. |
| Meermädchen . . . . .             | Fräulein Wabel.    |

Feen. Genien. Geister.

|   |                   |
|---|-------------------|
| Harun al Raschid, Kalife von Bagdad . . . . .   | Herr Consentius.  |
| Rezia, dessen Tochter . . . . .                 | Fräulein Ludeke.  |
| Fatime, deren Sklavin und Gespielin . . . . .   | Frau Hauser.      |
| Babekan, Prinz von Persien . . . . .            | Herr Eylert.      |
| Almansor, Emir von Tunis . . . . .              | Herr Schönfeld.   |
| Moschana, seine Gemahlin . . . . .              | Fräulein Bender.  |
| Hüon von Bordeaux, Herzog von Guienne . . . . . | Herr Brandes.     |
| Scherasmin, sein Knappe . . . . .               | Herr Hauser.      |
| Mamuna, Fatimens Base . . . . .                 | Frau Baldenecker. |
| Madina, eine Sklavin . . . . .                  | Frau Kirschner.   |
| Abdallah, Seeräuber . . . . .                   | Herr Ludwig.      |
| Amru, } Sarazenen . . . . .                     | { Herr Klages.    |
| Ali, } . . . . .                                | { Herr Bregenzer. |

Gefolge des Kalifen. Sklaven. Sklavinnen. Sarazenen. Seeräuber. Neger.  
Haremswächter. Tänzer und Tänzerinnen.

Die Decorationen und Maschinerien sind vom Hoftheater-Maschinisten Herrn Mühlendorfer in Mannheim.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 kr., in der Verlagsbuchhandlung von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich darüber im Billetbureau längstens bis Samstag den 3. August, Abends 4 Uhr, zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 2. August 1867.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Montag, den 5. August. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:  
Concert des Musikkorps des Großherzoglichen Leibgrenadierregiments.

Dienstag, den 6. August. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Erste Gastdarstellung der Frau Frieb-Blumauer vom Kön. Preuß. Hoftheater zu Berlin.

Der Störenfried. Lustspiel in vier Akten von Noderich Benedix. Hierauf: Ein Wachsfiguren-Kabinet. Ballet-Divertissement von A. Beauval.  
Geheimeräthin Seefeld: Frau Frieb-Blumauer.

Eisenbahnfahrt: Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.