

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939**  
**1867**

4.8.1867



82.4

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. August 1867.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

# Oberon, König der Elfen.

Romantische Feen-Oper in drei Aufzügen von Karl Maria von Weber.

### Personen:

Oberon, König der Elfen . . . . .	Herr Stolzenberg.
Titania, seine Gemahlin . . . . .	—
Buck, } Elfen . . . . .	{ Fräulein Bost.
Troll, } . . . . .	{ Fräulein Leuser.
Meermädchen . . . . .	Fräulein Wabel.
Feen. Genien. Geister.	
—	
Harun al Raschid, Kalife von Bagdad . . . . .	Herr Consentius.
Rezia, dessen Tochter . . . . .	Fräulein Ludeke.
Fatime, deren Sklavin und Gespielin . . . . .	Frau Hauser.
Babekan, Prinz von Persien . . . . .	Herr Eylert.
Almansor, Emir von Tunis . . . . .	Herr Schönfeld.
Moschana, seine Gemahlin . . . . .	Fräulein Bender.
Hüon von Bordeaux, Herzog von Guienne . . . . .	Herr Brandes.
Scherasmin, sein Knappe . . . . .	Herr Hauser.
Mamuna, Fatimens Base . . . . .	Frau Baldenecker.
Madina, eine Sklavin . . . . .	Frau Kirschner.
Abdallah, Seeräuber . . . . .	Herr Ludwig.
Amru, } Sarazenen . . . . .	{ Herr Klages.
Ali, } . . . . .	{ Herr Bregenzer.
Gefolge des Kalifen. Sklaven. Sklavinnen. Sarazenen. Seeräuber. Neger. Haremswächter. Tänzer und Tänzerinnen.	

Die Decorationen und Maschinerien sind vom Hoftheater-Maschinisten Herrn Mühlendorfer in Mannheim.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 kr., in der Verlagsbuchhandlung von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich darüber im Billetbureau längstens bis Samstag den 3. August, Abends 4 Uhr, zu erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 2. August 1867.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Montag, den 5. August. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:  
Concert des Musikkorps des Großherzoglichen Leibgrenadierregiments.

Dienstag, den 6. August. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Erste Gastdarstellung der Frau Frieb-Blumauer vom Kön. Preuß. Hoftheater zu Berlin.

Der Störenfried. Lustspiel in vier Akten von Noderich Benedix. Hierauf: Ein Wachsfiguren-Kabinet. Ballet-Divertissement von A. Beauval.  
Geheimeräthin Seefeld: Frau Frieb-Blumauer.

Eisenbahnfahrt: Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.