

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1868

7.2.1868



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 7. Februar 1868.

I. Quartal. 21. Abonnements-Vorstellung.

Wegen andauernder Unpäßlichkeit des Herrn **Stolzenberg** statt der angekündigten Vorstellung „Fra Diavolo“:

Robert der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Der König von Sicilien	Herr Consentius.
Isabelle, seine Tochter	Frau Braunhofer.
Der Prinz von Granada	Herr Eylert.
Robert, Herzog der Normandie	Herr Brandes.
Bertram, Robert's Freund	Herr Brulliot.
Raimbaud, ein junger Landmann	Herr Kürner.
Alice, seine Braut	Fräulein Ludeke.
Alberti, königlicher Würdenträger	Herr Oberhoffer.
Erster } Ritter	{ Herr Sondheim.
Zweiter }	{ Herr Vasen.
Dritter }	{ Herr Abiger.
Ein Herold	Herr Nebe.
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters	Fräulein Stemmler.
Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Herolde. Knappen. Landleute. Gespenstige Nonnen. Dämonen.	

Die Handlung geht in Palermo und Umgegend vor.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der Verlagsbuchhandlung von C. Macklot und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Speigler.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	1 fl. 36 fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. — fr.	Bogen III. Rang	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 12 fr.	Bogen II. Rang	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Bogen I. Rang	1 fl. 12 fr.	Parterre-Sperreloge	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 12 fr.	Parterre	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Samstag, den 8. Februar. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zweite Gastdarstellung der Frau **Niemann-Seebach**.

Die bezähmte Widerspenstige. Lustspiel in vier Akten, nach Shakespeare von Deinhardstein. Hi-rauf: Morgens zwei Uhr. Schwank in einem Akt, nach dem Französischen von Förster.

Katharina und Marie: Frau Niemann-Seebach.