

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1868

9.2.1868



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

27.

Sonntag, den 9. Februar 1868.

I. Quartal. 22. Abonnements-Vorstellung.

Liebes Memoiren,

oder:

Unruhige Zeiten.

Posse mit Gesang in drei Akten und acht Bildern von Emil Pohl.
Musik von A. Conradi.

In neuer Bearbeitung.

Personen:

Erster Akt.

Erstes Bild: Eine Ausweisung.

Gottlieb Lauschig, Dekonom aus Sachsen	Herr Devrient.	Ein Lord	Herr Bregenzer.
Angel, Gasthofbesitzer	Herr Kürner.	Kappelhuber, Handlungsreisender	Herr Zeis.
Karl Liege, Portier	Herr Rebe.	Fisch, ein Warschauer Jude	Herr Basen.
Eduard } Kellner	} in Angel's Hotel	Kellner.	Hausknechte.
Fritz } Kellner		Herr Hunkler.	
	Herr Koller.		

Zweites Bild: Eine räthselhafte Existenz.

Baron von Schnorrfeld	Herr Schönfeld.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Hansler, dessen Kammerdiener	Herr Consentinus.	Karl Liege	Herr Rebe.

Drittes Bild: Moderne Damenhüte.

Baron von Schnorrfeld	Herr Schönfeld.	Alfred Rentmaier, Assessor	Herr Größer.
Aurelie Freiberger, Wittve.	Fräul. Nönnenkamp.	Natalie Krachstrebe, Inhaberin eines Ateliers für weiblichen Kopfpuz	Fräulein Wabel.
Cordelia } deren Töchter	} Frau Obermüller.	Hannchen Fröhlich, Bugmacherin	Fräulein Vost.
Antonie } deren Töchter		} Fräulein Vender.	Karoline, Köchin bei Freiberger's
Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.		
Karl Liege	Herr Rebe.		

Zweiter Akt.

Viertes Bild: Es geht los.

Rentmaier, Partikulier aus Wien	Herr Oberhoffer.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Alfred, sein Neffe, Assessor	Herr Größer.	Karl Liege	Herr Rebe.
Antonie Freiberger	Fräulein Vender.	Kohlweck, Kutscher bei Rentmaier	Herr Ludwig.
Baron von Schnorrfeld	Herr Schönfeld.		

Fünftes Bild: Ein guter Kunde.

Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Hannchen Fröhlich	Fräulein Vost.	Karl Liege	Herr Rebe.
Therese } Bugmacherinnen	} Fräulein Reichel.	Ein Schusterjunge	Anna Böhm.
Maria } Bugmacherinnen		} Fräulein Braum.	Bugmacherinnen.
Minna } Bugmacherinnen	} Fräulein Mez.		

Sechstes Bild: Ein Wolkenbruch.

Rentmaier	Herr Oberhoffer.	Hannchen Fröhlich	Fräulein Vost.
Aurelie } Freiberger	} Fräul. Nönnenkamp.	Therese	Fräulein Reichel.
Cordelia } Freiberger		} Frau Obermüller.	Marie
Antonie } Freiberger	} Fräulein Vender.		Minna
Baron von Schnorrfeld		Herr Schönfeld.	Karoline
Alfred Rentmaier	Herr Größer.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Scharrweber, Gastwirth.	Herr Denk.	Karl Liege	Herr Rebe.
Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Alphons Hudel, lyrischer Dichter	Herr Morgenweg.
	Bugmacherinnen.	Gäste. Kellner.	

Dritter Akt.

Siebentes Bild: Allgemeine Erkältung.

Natalie Krachstrebe	Fräulein Wabel.	Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.
Hannchen Fröhlich	Fräulein Vost.	Karl Liege	Herr Rebe.
Baron von Schnorrfeld	Herr Schönfeld.	Alphons Hudel	Herr Morgenweg.
Hansler	Herr Consentinus.		

Achtes Bild: Klänge aus der Heimath.

Rentmaier	Herr Oberhoffer.	Karl Liege	Herr Rebe.
Aurelie } Freiberger	} Fräul. Nönnenkamp.	Alfred Rentmaier	Herr Größer.
Cordelia } Freiberger		} Frau Obermüller.	Alphons Hudel
Antonie } Freiberger	} Fräulein Vender.		Therese
Natalie Krachstrebe		Fräulein Wabel.	Marie
Hannchen Fröhlich	Fräulein Vost.	Minna	Fräulein Mez.
Gottlieb Lauschig	Herr Devrient.	Bugmacherinnen.	Gäste.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Stolzenberg. Herr Speigler.

Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge 1 fl. 36 fr.	Balkon = Stehplatz 1 fl. — fr.	Logen III. Rang — fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang 1 fl. 12 fr.	Parterrelogen 1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze — fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre 1 fl. 12 fr.	Logen II. Rang 1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze — fl. 24 fr.
Logen I. Rang 1 fl. 12 fr.	Parterre = Sperrsitze 1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte — fl. 18 fr.
Balkon 1 fl. 12 fr.	Parterre — fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite — fl. 12 fr.

Dienstag, den 11. Februar. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Dritte und letzte Gastdarstellung der Frau Niemann-Seebach.

Die Nibelungen. Ein deutsches Trauerspiel in zwei Abtheilungen und sechs Akten von Hebbel.
Eriemhilde: Frau Niemann-Seebach.

Eisenbahnfahrt: Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.