

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1868**

2.4.1868





59.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 2. April 1868.

II. Quartal. 47. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

## Die Cavaliere.

Schauspiel in fünf Akten, nach der Idee zur Intrigue in Victor Hugo's „Cromwell“, selbstständig von G. v. Meyern.

### Personen:

Oliver Cromwell, Lord-Protector von England . . . . .	Herr Lange.
Francis, } seine Kinder . . . . .	Fräulein Bost.
Richard, } . . . . .	Herr Grösser.
Lord Ormond, } Cavaliere . . . . .	Herr Schneider.
Lord Rochester, } . . . . .	Herr Devrient.
Lord Roseberry, } . . . . .	Herr Eylert.
General Lambert . . . . .	Herr Nebe.
Samuel Carr . . . . .	Herr Höcker.
Thurloë, Staatssecretär . . . . .	Herr Schönfeld.
Capitän Waller, Adjutant Cromwell's . . . . .	Herr Morgenweg.
Garland, Parlamentsmitglied . . . . .	Herr Dent.
Sprecher des Parlamentes . . . . .	Herr Kürner.
Schenkwirth zum alten Soldaten . . . . .	Herr Consentius.
Cavaliere . . . . .	Herr Klumpp.
	Herr Diehl.
	Herr Clasing.
	Herr Kopf.

Cavaliere. Offiziere. Parlamentsmitglieder. Deputationen. Soldaten.

Zeit: 1657. Ort: London.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **halb 6 Uhr.**

Unpäßlich: Herr Oberhoffer.

### Preise der Plätze.

Balkon - Fremdenloge . . . . .	1 fl. 36 fr.	Balkon - Stehplatz . . . . .	1 fl. — fr.	Logen III. Rang . . . . .	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	1 fl. 12 fr.	Parterrelogen . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 fl. 12 fr.	Logen II. Rang . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— fl. 24 fr.
Logen I. Rang . . . . .	1 fl. 12 fr.	Parterre - Sperrsitze . . . . .	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	— fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 12 fr.	Parterre . . . . .	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	— fl. 12 fr.

Sonntag, den 5. April. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zum Vortheil des Unterstützungsfonds für Wittwen und Waisen der Mitglieder des Großherzoglichen Hof-Orchesters.

Großes Concert in zwei Abtheilungen.