

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1868**

28.8.1868



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

97.

Freitag, den 28. August 1868.

III. Quartal. 84. Abonnements-Vorstellung.

## Die Komödie der Irrungen.

Lustspiel in drei Akten von Shakespeare. Für die Bühne eingerichtet von Holtei.

### Personen:

Solinus, Herzog von Ephesus . . . . .	Herr Schönfeld.
Negeon, Kaufmann von Syrakus . . . . .	Herr Brulliot.
Antipholus von Ephesus, } Zwillingbrüder und Söhne des	Herr Schneider.
Antipholus von Syrakus, } Negeon	Herr Größer.
Dromio von Ephesus, } Zwillingbrüder und Sklaven der	Herr Morgenweg.
Dromio von Syrakus, } beiden Antipholus	Herr Lange.
Balthasar, } Kaufleute . . . . .	Herr Lächelin.
Pietro, }	Herr Klumpp.
Antonio, }	Herr Rebe.
Angelo, Goldschmied . . . . .	Herr Consentius.
Doktor Zwick, Schulmeister und Beschwörer . . . . .	Herr Denk.
Ein Kerkermeister . . . . .	Herr Bregenzer.
Ein Gerichtsdiener . . . . .	Herr Klages.
Ein Diener Adriana's . . . . .	Herr Eylert.
Adriana, Gattin des Antipholus von Ephesus . . . . .	Frau Lange.
Luciana, deren Schwester . . . . .	Frau Schönfeld.
Julia, eine Wirthin . . . . .	Fräulein Bender.
Nemilia, Nebtiffin, Negeon's Gattin . . . . .	Fräul. Könnenkamp.
Gerichtsdiener. Gefolge des Herzogs. Wachen. Diener. Volk.	

Die Scene ist in Ephesus.

Hierauf, neu einstudirt:

## Nummer 777.

Posse in einem Akt von Lebrun.

### Personen:

Vortheil, Notar . . . . .	Herr Denk.
Pfeffer, sein Schreiber . . . . .	Herr Lange.
Rosine, seine Magd . . . . .	Fräulein Wabel.
Karl, Kammerdiener . . . . .	Herr Eylert.
Frau Puszig, Putzmacherin . . . . .	Frau Baldenecker.
Nathsdienner . . . . .	Herr Klages.
Näherinnen. Volk.	

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Hauser. Herr Kürner.

### Bekanntmachung.

Um eine empfindliche Störung der künstlerischen Täuschung und des Fortganges der dramatischen Handlung ferner zu vermeiden, ist es den Mitgliedern des Großh. Hoftheaters nicht mehr gestattet, einem Hervorrufe bei offener Scene Folge zu leisten.

Das hochverehrte Publikum wird deshalb ersucht, die Ehre des Hervorrufes den Mitgliedern nur angedeihen zu lassen, sobald der Haupt- oder Zwischen-Vorhang gefallen ist.

Die Direction.

Sonntag, den 30. August. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Dritte und letzte Gastdarstellung des königlichen Hofopernsängers Herrn **Bez** aus Berlin.

**Hans Heiling.** Romantische Oper in drei Akten, nebst einem Vorspiel, von E. Devrient. Musik von Marschner.

Hans Heiling: Herr Bez.