

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1868

7.10.1868

Mittwoch, den 7. October 1868.

119. 6.

1. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Wegen plötzlicher Unpässlichkeit der Herren Brandes und Stolzenberg kann die auf heute angekündigte Vorstellung „Die Hugenotten“ nicht gegeben werden, dafür:

Die Hochzeit des Figaro.

Komische Oper in zwei Aufzügen von W. A. Mozart.

Die Uebersetzung bearbeitet und ergänzt von Eduard Devrient. Die Original-Recitativie für das Quartett arrangirt von Joseph Strauss.

Personen:

- Graf Almaviva Herr Hauser.
Die Gräfin, seine Gemahlin Fräulein Formanek.
Figaro, Kammerdiener des Grafen Herr Brulliot.
Susanne, dessen Braut Frau Braunhofer.
Cherubino, Page Fräulein Wabel.
Marzeline, Wirthschafterin im Schlosse Frau Strauss.
Bartholo, Arzt Herr Speigler.
Basilio, Musikmeister Herr Kürner.
Don Curzio, Richter Herr Bregenzer.
Antonio, Gärtner, Susanne's Oheim Herr Nebe.
Barbarina, seine Tochter Frau Hauser.

Dienserschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen vor.

Billete, Zettel u. Textbücher sind Dienstag und Mittwoch von 12 — 2 Uhr bei Hauswart Ackermann und Abends von 6 Uhr an an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Preise der Plätze

bei Opern-Vorstellungen:

Table with 2 columns of seating prices: Fremdenloge I. Rangs (2 fl. — kr.), Logen I. Rangs (2 fl. — kr.), Amphitheater (2 fl. — kr.), Parterre-Logen (1 fl. 12 kr.), Sperrsitze (1 fl. 12 kr.), Parterre (1 fl. — kr.), Logen II. Rangs (- fl. 48 kr.), Logen II. Rangs mit Salon (- fl. 36 kr.), Stehplätze im II. Rang (- fl. 24 kr.), Gallerie (- fl. 12 kr.)

Eine und eine Viertel-Stunde nach beendigter Vorstellung geht ein Bahnzug nach Rastatt und Karlsruhe.

Schriftliche Anmeldungen zum Abonnement auf ganze Logen werden von Hauswart Ackermann im Theatergebäude entgegengenommen.