

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1869**

4.3.1869



31.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 4. März 1869.

Erste Gastdarstellung des Königlich Württembergischen Kammerfängers
Herrn **Sontheim**.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Die

Stumme von Portici.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, nach dem Französischen
des Eugen Scribe. Musik von Auber.

Personen:

Masaniello, neapolitanischer Fischer	*)
Fenella, seine Schwester	Fräulein Bender.
Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel, Graf von Arcos	Herr Stolzenberg.
Elvira, seine Braut	Frau Braunhofer.
Pietro	Herr Brulliot.
Borella } Masaniello's Gefährten	Herr Speigler.
Moreno }	Herr Bregenzer.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	Herr Kürner.
Selva, Offizier der Garde	Herr Oberhoffer.
Ehrendame der Elvira	Fräulein Wabel.
Kavaliere. Damen. Pagen. Offiziere. Garden. Tänzer. Landleute. Fischer. Volk.	

Die Handlung geht im Jahre 1647 in Neapel und der Umgegend vor.

Vorkommende Tänze:

Im ersten Akte: **Bolero**; im dritten Akte: **Tarantella**.

Sämmtliche Tänze arrangirt von Balletmeister Beauval.

*) Masaniello: Herr **Sontheim**.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der C. Macklo'schen Buchhandlung und Abends
an der Kasse zu haben.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **5** Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Brandes.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich
darüber im Billetbureau längstens bis **Mittwoch den 3. März, Mittags 12 Uhr**, zu
erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen
sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 1. März 1869.

General-Administration der Großherzoglichen Kunst-Anstalten.

Freitag, den 5. März, I. Quartal, 29. Abonnements-Vorstellung:
Sappho. Trauerspiel in fünf Akten von Franz Grillparzer.