### **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

### Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1869

5.5.1869



Theater in Baden.



Mittwoch, den 5. Mai 1869.

## 29. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Carlsruhe.

# Der Pariser Taugenichts.

Lustspiel in vier Aufzügen, nach dem Französischen, von Töpfer.

Personen:

| General Graf von Morin              |   |      |   |  | 100 | Herr Schneider.   |
|-------------------------------------|---|------|---|--|-----|-------------------|
| Eduard, sein Sohn, Oberst           |   |      |   |  |     | Herr Schönfeld.   |
| Baronin von Morin, seine Schwägerin |   |      |   |  |     | Frau Strauss.     |
| Madame Maurice                      |   |      |   |  |     | Frau Baldenecker. |
| Elise, Louis, ihre Enkel            |   |      |   |  |     | Fräulein Bender.  |
| Louis,   Interest                   |   |      |   |  |     | (*)               |
| Herr Bizot, Negoziant               |   |      |   |  |     | Herr Denk.        |
| Hilaire, Kammerdiener des Generals. |   |      |   |  |     | Herr Consentius.  |
| Jean, François, Bediente            |   |      |   |  |     | Herr Ludwig.      |
| François,                           | • | J.S. | • |  |     | Herr Vasen.       |

Die Handlung geht in den beiden ersten Aufzügen in der Wohnung der Madame Maurice, in den beiden letzten in dem Hotel des Generals vor.

#### Hierauf:

# Er ist nicht eifersüchtig.

Lustspiel in einem Akt von Alexander Elz.

Personen:

| August Hohendorf, Arzt. |       |  |  |  |  |  | Herr | Grösser.    |
|-------------------------|-------|--|--|--|--|--|------|-------------|
| Cacilie, seine Frau     |       |  |  |  |  |  | *)   |             |
| Baumann, Rentier, ihr O | heim  |  |  |  |  |  | Herr | Höcker.     |
| Herrmann, Hohendorf's D | iener |  |  |  |  |  | Herr | Consentius. |

Scene: Eine grosse Stadt.

Billete u. Zettel sind Dienstag und Mittwoch von 12 – 2 Uhr bei Hauswart Ackermann und Abends von 6 Uhr an an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

#### Preise der Plätze

bei Schauspiel-Vorstellungen:

| Fremdenloge I. | Rai | ngs |    |   | 1 | fl. | 45 | kr. | Parterre                         | kr. |
|----------------|-----|-----|----|---|---|-----|----|-----|----------------------------------|-----|
| Logen I. Rangs |     |     | 7. |   | 1 | fl. | 45 | kr. | Logen II. Rangs fl. 42           | -   |
| Amphitheater . |     |     |    |   | 1 | fl. | 45 | kr. | Logen II. Rangs mit Salon fl. 30 |     |
| Parterre-Logen |     |     |    | • | 1 | fl. | 12 | kr. | Stehplätze im II. Rang fl. 24    | kr. |
| Sperrsitze     |     |     |    |   | 1 | fl. | -  | kr. | Gallerie                         | kr. |

Eine und eine Viertel-Stunde nach beendigter Vorstellung, jedoch niemals vor halb 11 Uhr, geht ein Bahnzug nach Rastatt und Carlsruhe.

Carlsruhe. - Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei

<sup>\*)</sup> Louis und Cacilie: Fraulein Milarta, vom Stadttheater in Posen, als Gastrolle.