

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1869

17.5.1869



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 17. Mai 1869.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Don Juan.

Große Oper in zwei Aufzügen, mit den dazu componirten Recitativen,
von W. A. Mozart.

Personen:

Don Juan	Herr Hauser.
Don Pedro	Herr Speigler.
Donna Anna, seine Tochter	*)
Don Ottavio	Herr Stolzenberg.
Donna Elvira	Fräulein Erhardt.
Leporello, Don Juan's Diener	Herr Oberhoffer.
Massetto, ein Bauernbursche	Herr Brulliot.
Zerline, seine Braut	**)

Bauern und Bäuerinnen. Masken. Musikanten.

*) Donna Anna: Fräulein Börner, vom Hoftheater zu Berlin, als Gast.

***) Zerline: Fräulein Rudolff, vom Stadttheater zu Rotterdam, als Gast.

Textbücher sind, das Exemplar für 12 fr., in der C. Macklot'schen Buchhandlung und Abends
an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Bekanntmachung.

Den Jahres-Abonnenten wird die Befugniß zur Beibehaltung ihrer Plätze eingeräumt und sie haben sich
darüber im Billetbureau längstens bis **Sonntag den 16. Mai, Nachmittags 4 Uhr**, zu
erklären und den Preis dafür zu entrichten, da von diesem Zeitpunkte an die Plätze, wenn sie nicht genommen
sind, anderweit vergeben werden. Karlsruhe, den 15. Mai 1869.

Die General-Direktion.

Dienstag, den 18. Mai, II. Quartal, 61. Abonnements-Vorstellung:

Der Barbier von Sevilla. Komische Oper in zwei Aufzügen von Rossini.

Rosine: Fräulein Murjahn, vom Großherzoglichen Hoftheater zu Schwerin, als erste Gastrolle.

Eisenbahnfahrt: Nach Pforzheim nach Beendigung der Vorstellung.