

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1869

2.11.1869

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 131a

Dienstag, den 2. November 1869.

IV. Quartal. 114. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Ehre um Ehre.

Schauspiel in fünf Akten von Paul Heyse.

Personen:

König Ludwig XV.	Herr Schneider.
Marquis von Chavigny	Herr Höcker.
Marquise von Chavigny	Fräul. Könnenkamp.
Blanche von Villarçon, ihre Nichte	Fräulein Bender.
Herzog von Bieuville	Herr Lange.
Robert von Boissy, Gardecapitän	Herr Devrient.
Patelin, Haushofmeister des Marquis	Herr Denk.
Charles, Robert von Boissy's Bedienter	Herr Morgenweg.
Manon, Blanche's Kammerjungfer	Fräulein Bost.
Der Wirth zu den „beiden Schwertern“	Herr Rebe.
Ein Offizier	Herr Eylert.
Ein Lakai beim Marquis	Herr Klumpp.
Ein Lakai bei Blanche	Herr Basen.

Herren und Damen vom Hof. Pagen. Lakaien. Wachen.

Das Stück spielt im Jahre 1746, die beiden ersten Akte in einer kleinen Stadt, eine halbe Meile nördlich von Paris, der dritte Akt bei dem Schlosse von Verneuil, der vierte in Paris, der fünfte in Verneuil.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Brandes.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	1 fl. 36 fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. — fr.	Bogen III. Rang	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang	1 fl. 12 fr.	Barterrelogen	1 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Barterre	1 fl. 12 fr.	Bogen II. Rang	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Bogen I. Rang	1 fl. 12 fr.	Barterre-Sperre	1 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 12 fr.	Barterre	fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Mittwoch, den 3. November: Theater in Baden.

Demetrius. Tragödie in fünf Akten. Mit Benützung des Schiller'schen Fragments bis zur Verwandlung des zweiten Aktes von Heinrich Laube.

Donnerstag, den 4. November, IV. Quartal, 115. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male wiederholt: **Ehre um Ehre.** Schauspiel in fünf Akten von Paul Heyse.