

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1869**

11.11.1869



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 136.

Donnerstag, den 11. November 1869.

IV. Quartal. 119. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Heiserkeit des Herrn **Hausser** statt der angekündigten Oper  
„Die Hochzeit des Figaro“:

## Der schwarze Domino.

Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen bearbeitet von Freiherrn  
von Lichtenstein. Musik von Auber.

### Personen:

Lord Elfort . . . . .	Herr Devrient.
Graf Juliano . . . . .	Herr Brulliot.
Horatio von Massarena . . . . .	Herr Stolzenberg.
Don Lopez . . . . .	Herr Eylert.
Gil Perez, Dekonom des königlichen Damenstiftes . . . . .	Herr Oberhoffer.
Angela, ) Brigitte, ) Ursula, )	Stiftsdamen . . . . .
	Fräulein Murjahn.
	Frau Hausser.
	Fräulein Erhartt.
Gertrude, Pförtnerin . . . . .	Fräulein Wabel.
Claudia, Juliano's Haushälterin . . . . .	Frau Strauß.
Cavaliere. Stiftsdamen. Hofherren und Hofdamen.	

Ort der Handlung: Madrid.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Unpäßlich: Herr Brandes.

Freitag, den 12. November, IV. Quartal, 120. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male: **Onkel Moses.** Charakterbild in einem Akt von Hugo Müller. Hierauf:  
**Nord und Süd.** Posse in einem Akt von Charles Narey. Zum Beschluß: **Des Nächsten  
Hausfrau.** Schwank in drei Akten von Julius Rosen.