

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1870**

3.2.1870



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 20.

Donnerstag, den 3. Februar 1870.

I. Quartal. 20. Abonnements-Vorstellung.

Eingetretener Hindernisse wegen statt der angekündigten Oper
„Lohengrin“:

Marie, *von unsrer Zeit!* die Tochter des Regiments.

Komische Oper in zwei Aufzügen, von Saint-Georges und Bayard, übersetzt von
K. Gollmig. Musik von Gaetano Donizetti.

Personen:

Die Marchesa von Maggiorivoglio	Frau Hauser.
Sulpice, Sergeant	Herr Brulliot.
Tonio, ein Tyroler	Herr Stolzenberg.
Marie	Fräulein Murjahn.
Hortensio, der Marchesa Haushofmeister	Herr Denf.
Ein Notar	Herr Eylert.
Ein Korporal	Herr Ludwig.
Ein Bauer	Herr Klages.

Französische Grenadiere. Tyroler Landleute. Herren und Damen.
Bediente der Marchesa.

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schlosse der Marchesa.
Zeit: 1809.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Fischer. Herr Hauser. Herr Kürner.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	2 fl. — fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 24 fr.	Barterrelogen	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Barterre	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 24 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 45 fr.	Barterre-Sperrsitze	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 45 fr.	Barterre	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 12 fr.

Freitag, den 4. Februar, I. Quartal, 21. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male wiederholt: **König Erich XIV.** Trauerspiel in fünf Akten von Karl Robertlein.

Samstag, den 5. Februar, I. Quartal, 22. Abonnements-Vorstellung:

Der Verschwender. Original-Zaubermärchen mit Gesang und Tanz, in drei Abtheilungen, von
Ferdinand Raimund. Musik von Konradin Kreuger.