

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1870**

24.2.1870



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 24. Februar 1870.

*Wagner H. Wagner  
Dm. Wöhrer*

I. Quartal. 32. Abonnements-Vorstellung.

## Die Reise nach China.

Romische Oper in drei Akten nach dem Französischen des Labiche und Delacour.  
In deutscher Bearbeitung von J. C. Grünbaum. Musik von Franz Bazin.

### Personen:

- |  |                      |
|--|----------------------|
| Heinrich von Kernoisan, Marineoffizier . . . . .                         | Herr Stolzenberg.    |
| Pompéry, Rentier . . . . .   | Herr Oberhoffer.     |
| Caroline, dessen Gattin . . . . .  | Frau Baldenecker.    |
| Marie, } dessen Töchter . . . . .  | { Fräulein Hausmann. |
| Bertha, } . . . . .  | { Fräulein Wabel.    |
| Alidor von Rosenville . . . . .  | Herr Größer.         |
| Moriz Fréval . . . . .   | Herr Brulliot.       |
| Bonnetean, Notar . . . . .   | Herr Rebe.           |
| Martial, Oberbootsmann . . . . .   | Herr Speigler.       |
| Baptiste, Pompéry's Diener . . . . .                                     | Herr Hunkler.        |
| Jean, Kellner im Badehause . . . . .                                     | Herr Eylert.         |
| Gärtner und Gärtnermädchen. Badegäste. Kellner. Matrosen. Schiffsjungen. |                      |

Der erste Akt spielt in Bellevue bei Paris, der zweite im Casino zu Cherbourg, der dritte auf dem Verdecke eines Schiffes.

Textbücher sind in der C. Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.**

**Unpäßlich:** Herr Kürner. Herr Devrient. **Beurlaubt:** Fräulein Bender.  
**Auf ärztliches Attest beurlaubt:** Herr Hauser.

### Preise der Plätze.

Balkon - Fremdenloge . . . . .	2 fl. — fr.	Balkon - Stehplatz . . . . .	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs . . . . .	- fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs . . . . .	1 fl. 24 fr.	Barterrelogen . . . . .	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	- fl. 30 fr.
Fremdenloge im Barterre . . . . .	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rangs . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	- fl. 24 fr.
Logen I. Rangs . . . . .	1 fl. 45 fr.	Barterre - Sperrsitze . . . . .	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	- fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 45 fr.	Barterre . . . . .	- fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	- fl. 12 fr.

Freitag, den 25. Februar, I. Quartal, 33. Abonnements-Vorstellung:

**Die Reise nach China.** Romische Oper in drei Akten nach dem Französischen des Labiche und Delacour. In deutscher Bearbeitung von J. C. Grünbaum. Musik von Franz Bazin.



39.

# Großherzogliches Hoftheater.

Donnerstag, den 24. Februar 1870.

I. Quartal. 32. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Heiserkeit des Herrn **Stolzenberg** statt der angekündigten Oper „Die Reise nach China“:

## Der Störenfried.

Lustspiel in vier Akten von Noderich Benedix.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.**

**Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.**

**Unpäßlich:** Herr Kürner. Herr Devrient. **Beurlaubt:** Fräulein Bender.

**Mit ärztlichem Attest beurlaubt:** Herr Hauser.

### Die General-Direction.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.