

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1870**

5.4.1870



56. a

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 5. April 1870.

II. Quartal. **54.** Abonnements-Vorstellung.

Die Waise aus Lowood.

Schauspiel in zwei Abtheilungen und vier Akten, mit freier Benutzung des Romans von Currer Bell, von Charlotte Birch-Pfeiffer.

Erste Abtheilung.

Jane.

In einem Akte.

Personen:

Mistress Sarah Reed, eine reiche Wittwe	Frau Baldenecker.
John, ihr Sohn	Fräulein Wabel.
Kapitän Henry Wytfield, ihr Bruder	Herr Consentius.
Doktor Blackhorst, Vorsteher einer Waisenfistung	Herr Fischer.
Jane Eyre, eine Waise	Fräulein Bender.
Bessie, Bonne im Hause der Mistress Reed	Fräulein Reichel.

Die Handlung spielt auf Gateshead, dem Gute der Mistress Reed.

Zweite Abtheilung.

Rochester.

In drei Akten.

Personen:

Lord Rowland Rochester	Herr Schneider.
Mistress Reed	Frau Baldenecker.
Lady Georgine Clarens, Wittve, ihre Tochter	Frau Obermüller.
Kapitän Henry Wytfield	Herr Consentius.
Lord Clawdon	Herr Bregenzer.
Lady Clawdon	Frau Kirschner.
Francis Steenworth, Baronet	Herr Schönfeld.
Edward Harder, Esquire	Herr Basen.
Mistress Judith Harleigh, Rochester's Verwandte	Fräul. Könnenkamp.
Jane Eyre	Fräulein Bender.
Adele, } in Rochester's Hause	Stephanie Schaupp.
Gratia Poole, }	Fräulein Braun.
Sam, Diener, }	Herr Dent.
Patric, Reitknecht }	Herr Morgenweg.

Die Handlung spielt 8 Jahre später als die erste Abtheilung, auf Thornfield-Hall, einem Gute Rochester's.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Devrient. Fräulein Hausmann.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Herr Hauser.

Mittwoch, den 6. April: Theater in Baden.

Die Nibelungen. Ein deutsches Trauerspiel in zwei Abtheilungen und sechs Akten von Friedrich Heibel

Donnerstag, den 7. April, II. Quartal, **56.** Abonnements-Vorstellung:

Die weiße Dame. Komische Oper in drei Akten von Boieldieu.