

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1870

13.5.1870



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 13. Mai 1870.

II. Quartal. 72. Abonnements-Vorstellung.

Romeo und Julie.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nebst einem Vorspiel, von J. Barbier und M. Carré. Deutsch von Theodor Gasmann. Musik von Ch. Gounod.

Personen:

Escalus, Fürst von Verona	Herr Speigler.
Graf Paris, dessen Verwandter	Herr Scheidweiler.
Graf Capulet	Herr Oberhoffer.
Julie, seine Tochter	Fräulein Hausmann.
Tybalt, Nefte Capulets	Herr Maurer.
Gertrude, Juliens Amme	Frau Hauser.
Romeo, ein Montague	Herr Ferenczy.
Mercutio, sein Freund	Herr Kürner.
Stefano, Romeo's Page	Fräulein Wabel.
Gregorio, Diener Capulet's	Herr Rebe.
Bruder Lorenzo, Mönch	Herr Brulliot.
Damen und Edle von Verona. Bürger. Garden. Pagen. Diener. Mönche.	

Ort der Handlung: Verona. Zeit: Im Anfange des 14. Jahrhunderts.

Die Tänze arrangirt von Hofballetmeister Beauval.

Die Decorationen des 1sten, 3ten und 5ten Akts sind von Hoftheatermaler Barnstedt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Herr Hauser.

Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge	2 fl. — fr.	Balkon = Stehplatz	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs	- fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs	1 fl. 24 fr.	Parterrelogen	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze	- fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rangs	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze	- fl. 24 fr.
Logen I. Rangs	1 fl. 45 fr.	Parterre = Sperrsitze	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte	- fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 45 fr.	Parterre	- fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	- fl. 12 fr.

Sonntag, den 15. Mai, III. Quartal, 73. Abonnements-Vorstellung:

Neu einstudirt: **Martha**, oder: **Der Markt zu Richmond**. Oper in vier Akten von W. Friedrich. Musik von Friedrich von Flotow.