

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1870**

3.12.1870



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 3. Dezember 1870.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zur Feier des

Allerhöchsten Geburtstages Ihrer Königlichen Hoheit der Frau Großherzogin  
und zum Vortheil Angehöriger der in's Feld gezogenen Badischen Krieger.

Bei festlich erleuchtetem Hause.

Neu in Scene gesetzt:

# Die Bauberflöte.

Oper in zwei Aufzügen von Em. Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.

## Personen:

|                                 |   |                                |                   |
|---------------------------------|---|--------------------------------|-------------------|
| Sarastro . . . . .              | Herr Speigler.                                  | Genien . . . . .               | Fräulein Behrens. |
| Tamino . . . . .                | Herr Kürner.                                    | Papageno . . . . .             | Frau Feuerkacke.  |
| Priester . . . . .              | Herr Hauser.                                    | Ein altes Weib . . . . .       | Fräulein Leuser.  |
| Die Königin der Nacht . . . . . | Herr Glasing.                                   | Monostatos, ein Mohr . . . . . | Herr Devrient.    |
| Pamina, ihre Tochter . . . . .  | Fräulein Schneider.                             | Slaven . . . . .               | Fräulein Wabel.   |
| Damen der Königin . . . . .     | Fräulein Murrjahn.                              |                                | Herr Nebe.        |
|                                 | Fräulein Adeling.                               |                                | Herr Stöbe.       |
|                                 | Frau Kusterer.                                  |                                | Herr Wasen.       |
|                                 | Fräulein Boom.                                  |                                | Herr Kopf.        |
|                                 | Sarastro's Jagdgefolge. Priester. Slaven. Volk. |                                |                   |

Neue Dekorationen. Akt 1. Erstes Bild: Felsenthal mit dem unterirdischen Schloß der Königin der Nacht, entworfen und gemalt von Herrn Dittweiler. Drittes Bild: vor dem Palast Sarastro's, entworfen und gemalt von Herrn Barnstedt.

Akt 2. Erstes Bild: Tempelvorhof, entworfen und gemalt von Herrn Dittweiler. Drittes Bild: Garten im Mondschein, entworfen und gemalt von Herrn Zlevogt. Fünftes Bild: unterirdische Felsenhalle, Feuer- und Wasserprobe und Schlusssbild, entworfen und gemalt von Herrn Barnstedt.

Die Maschinen von Herrn Theatermeister Moyer. — Waffen, Instrumente und Geräte u. von Herrn Zlevogt.

Die neuen Costüme gefertigt nach den Werken von Lancret, Weiß u. A. — Das Ballet arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Textbücher sind in der C. Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr. — Kasse-Öröffnung 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Verantwortung.

Die geehrten Jahrs-Abonnenten können ihre Plätze zum Kassenspreise bis Freitag den 2. Dezember, Nachmittags 4 Uhr, im Billetbureau in Anspruch nehmen. Später wird anderweit darüber verfügt. Die General-Direktion.

Sonntag, den 4. Dezember, IV. Quartal, 113. Abonnements-Vorstellung:

Die Favoritin. Oper mit Tänzen in vier Akten, nach dem Französischen des A. Meyer und G. Baz. Musik von G. Donizetti.