

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1870**

11.12.1870



124.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 11. Dezember 1870.

IV. Quartal. 116. Abonnements-Vorstellung.

## Tell.

Große Oper mit Ballet in vier Aufzügen. Musik von Rossini.

### Personen:

Gesler, kaiserlicher Landvogt in der Schweiz . . . . .	Herr Brulliot.
Gräfin Mathilde . . . . .	Fräulein Erhartt.
Wilhelm Tell,	Herr Hauser.
Walther Fürst,	Herr Speigler.
Melchthal,	Herr Oberhoffer.
Arnold, Melchthal's Sohn,	Herr Stolzenberg.
Leuthold,	Herr Nebe.
Rudolph der Harras, Gesler's Vertrauter . . . . .	Herr Kürner.
Hedwig, Tell's Gattin . . . . .	Fräulein Boom.
Gemmy, Tell's Sohn . . . . .	Fräulein Wabel.
Ein Fischer . . . . .	Herr Scheidweiler.
Gefolge Gesler's und der Gräfin.	
Landleute aus Schwyz, Unterwalden und Uri.	
Jäger. Tyroler. Soldaten.	

Tänze im 1. und 3. Akt arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Textbücher sind in der E. Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Bekanntmachung.

Die geehrten Jahres-Abonnenten, welche für das Jahr 1871 ihre Plätze nicht behalten wollen, werden ersucht, die Aufkündigung ihrer Verträge bis längstens 15. Dezember d. J. bei unterzeichneter General-Direktion **schriftlich** einzureichen. Erfolgt bis zu besagtem Termine keine Kündigung, so werden die Verträge für das Jahr 1871 ausgefertigt.

Anfragen um Plätze u. wollen an die Hoftheater-Verwaltung gerichtet werden.

Gleichzeitig bringen wir zur Kenntniß, daß mit dem 1. Januar 1871 ein neues Jahres-Abonnement auf den Theaterzettel eröffnet wird, dessen Preis 1 fl. 12 fr. beträgt.

Die Zettelträger werden zu Anfang des Jahres Unterzeichnungslisten vorlegen.

Karlsruhe, den 29. November 1870.

### Preise der Plätze.

Balkon - Fremdenloge . . . . .	2 fl. — fr.	Balkon - Stehplatz . . . . .	1 fl. — fr.	Bogen III. Rangs . . . . .	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs . . . . .	1 fl. 24 fr.	Parterrelogen . . . . .	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 fl. 24 fr.	Bogen II. Rangs . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— fl. 24 fr.
Bogen I. Rangs . . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre - Sperrsitze . . . . .	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	— fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre . . . . .	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	— fl. 12 fr.

Der Billetverkauf findet Sonntags von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Dienstag, den 13. Dezember, IV. Quartal, 117. Abonnements-Vorstellung:

**Des Kriegers Frau.** Scene aus der Gegenwart von Karl Heigel. Hierauf: **Bis in den Urwald.** Zeitbild in einem Akt von Haber und Belly. Hierauf: **Unerreichbar.** Lustspiel in einem Akt von Adolf Wilbrandt. Zum Beschluß: **Herrn Kaudels Gardinenpredigten.** Schwank in einem Akt von G. v. Moser.