

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Methode de piano forté du conservatoire

adopté pour servir à l'enseignement dans cet établissement

Cinquantes leçons progressives - IIde partie

Adam, Louis

Bonn [u.a.], [ca. 1816]

35me. Leçon. Air de danse de Gluk. Andante très doux.

urn:nbn:de:bsz:31-54588

18.

Für die Terzen der rechten Hand.

34^{me} Leçon.
Pour les tierces
de la main
droite
Menuet de
Gluk.

35^{me} Leçon.
Air de danse
de Gluk
Andante
très doux.

First system of musical notation, consisting of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower in bass clef. The music features intricate fingerings, slurs, and dynamic markings including 'f' and 'cres'.

36^{me} Leçon.
 Pour
 les accords liés
 Menuet d'Haydn
 Legato.

Second system of musical notation, starting with the title '36^{me} Leçon'. It features two staves with treble and bass clefs, showing chord progressions and dynamic markings like 'pp' and 'f'.

Third system of musical notation, continuing the piece with two staves and various musical notations.

fine Suite du menuet pour les staccato.

Fourth system of musical notation, including the instruction 'Suite du menuet pour les staccato' and 'fine'.

Fifth system of musical notation, concluding the piece with two staves and dynamic markings.