

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Johann von Paris**

**Boieldieu, François Adrien**

**Leipzig, [ca. 1814]**

No. 9. Duett. Andantino.

**urn:nbn:de:bsz:31-54520**

Pianoforte.

In einer schmachtenden Ro\_manze erkennt man den Tenderschö-  
nen

Welt. Schwermuth athme je\_de Stan\_ze; das wird be\_wundert, das ge\_fällt! La la la la la la la la la la la la la la la la la la

Lorezza.  
la la la la la la la la la la la! Blos zar\_te Melo\_die\_en kennt man auf un\_srer Flur, kennt man auf unsrer

Flur, kein künstli\_ches Be\_mühen, nur fröhliche Na\_tur, kein künstliches Be\_mühen, nur fröhliche Na\_tur; blos zarte Melo\_die\_en kennt

1030



Oliv.

man auf unsrer Flur, blos zarte Me-lo-die-en kennt man auf unsrer Flur. Will die Dame das Herz be-we-gen, ein Herzer-

o-bern, das ent-flohn, so ver-eint sie mit Tril-lerschlä-gen der Lau-te sanften Sil-ber-ton, so ver-

stacc.

Lorez.

eint sie mit Tril-lerschlä-gen der Laute sanften Silberton. Leiten wir Hämel und Far-ren hin an des Felsens

dol.

Hang, leiten wir Hämel und Far-ren hin an des Felsens Hang, nur des Dudelsaks Schnarren verstärkt den Gesang, nur des Dudel-

saks



74

Oliv. Lorez.

Schnarren verstärkt den Ge\_sang. Man muss am Fest - tag sie er\_blicken, wo sie zum Ball sich glän\_zend schmücken! Am Kirchweihfest da

soht ihr uns er\_bli\_cken, wo wir uns Stirn' und Haar mit frischen Blumen schmü\_cken! Wie nymphen\_mäs\_sig ist ihr Tanz, wie ver-

füh\_rend des Pu\_tzes Glanz! Die Lie\_be füh\_ret, uns zum Tanz, uns schmückt al\_lein der Ern\_te\_kranz. Im Prachtge-

wand durchsicht\_lger Gä\_ze ist ihr Tanz anmuthsvoll und leicht. La la

dol.

1050



tr . Lorez.

la la la la la la la la la la la la la la la la! Wir tan-zen gleich auf frischem Graseyweü der Bursch den Arm-  
una

reicht! La la

Oliv.

La la

lala lala la la lalalala la la. Diess ist unsrer Damen Tanz, diess ist unsrer Da-men  
 la la lalalala la lalalala la. Diess ist al-so eu-er Tanz, diess ist al-so eu-er Tanz.  
 Tanz, das ist unsrer Damen Tanz, — das ist ihr Tanz, das ist unsrer Damen Tanz, — das ist ihr Tanz, das ist unsrer Damen Tanz, das ist ihr  
 wie, das ist eurer Damen Tanz, — das ist ihr Tanz, das ist eu-er Damen Tanz, — das ist ihr Tanz, das ist eu-er Damen Tanz, das ist ihr  
 Tanz, la.  
 Tanz, la.

*fp* *f* *p* *cres* *f* *f* *p* *cres* *f* *f* *p* *f*