

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Lodoiska

Cherubini, Luigi

Wien, [ca. 1814]

VI. Polonoise. Andantino.

urn:nbn:de:bsz:31-54554

POLONOISE.

Andantino.

VI.

Musical notation for the first system, featuring piano (p) and trill (tr) markings.

Varbel

Für Mäd = chenreizu schla = gen ward oft mein Herz mein Herz entglüht, doch

Musical notation for the second system, including piano (p) markings.

immer blieb mein Magen bey m be = sten Appe = tit doch im = mer blieb mein Ma = gen bey m be = = = sten Appe = tit.

Musical notation for the third system, including piano (p) and forte (f) markings.

mit Lie = = be mich zu spei = sen mit Lie = = = be mich zu

Musical notation for the fourth system, including forte (f) marking.

C. D. 2220.



spēsen, mit Liebe mich zu speisen sendas war mir zu galant; ich suchte zu beweisen, dass ich mich
 wohl - mich wohl befand. Mit Liebe mich zu speisen das war mir zu galant; mit Liebe mich zu speisen das
 war das war mir zu galant, das war mir zu galant, das war mir zu galant; ich suchte zu beweisen, dass ich dass ich mich wohl be-
 fand dass ich mich wohl befand, dass ich mich wohl befand.

Cres. - - - - - do

f

p

C.D. 2220.



Largo non tanto.

Floresky.

FORTE-PIANO.

Bild der Gesichten, das sie mir gab, folg mir bestrübten folg mir ins Grab, folg mir bestrübten ins
 Grab ins Grab! des Kammers Thränen, des Kammers Thränen weicht dir mein
 Blick! fruchtloses Schzenen ist mein Geschick Freudn beglücken

C.D. 2220.

ein lie = = bend Herz, doch dem Ent = = zü = = = cken folgt herber Schmerz folgt

Cres

Cres

her = = = her Schmerz der Liebe Schmer = = zen heilt kei = = ne Zeit,

f

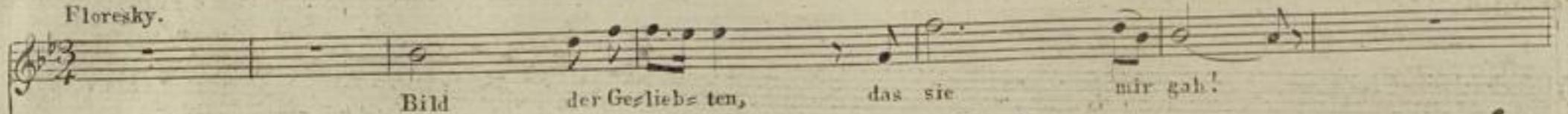
p

heilt kei = = ne Zeit, heilt kei = = ne Zeit,

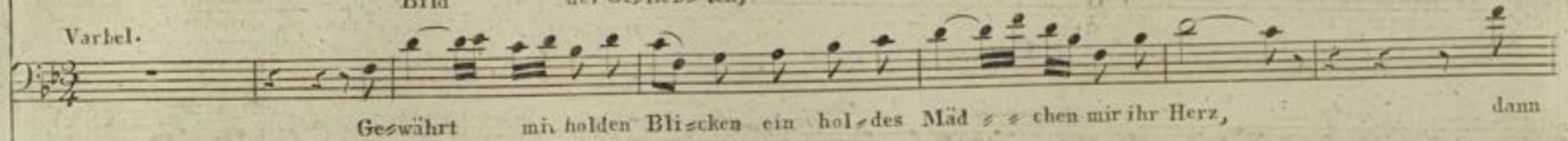
G. D. 2220.



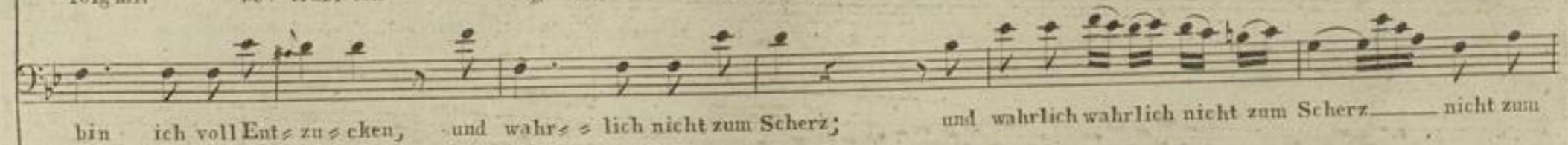
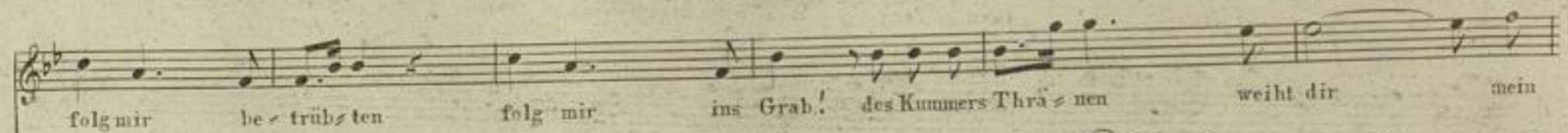
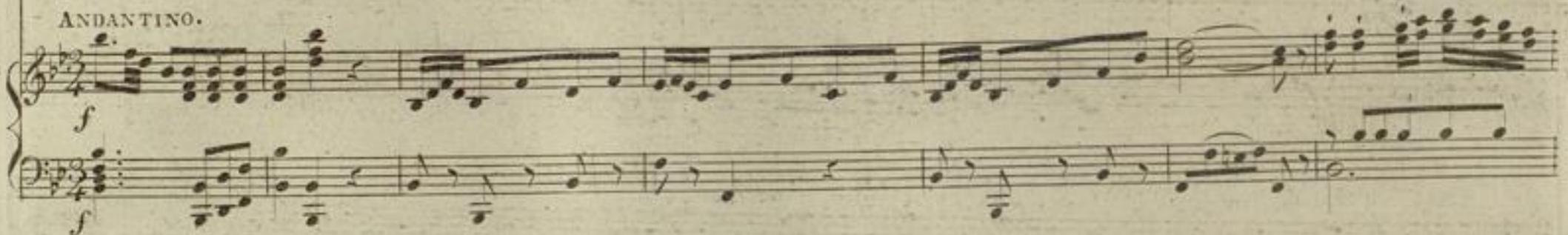
Floresky.



Varbel.



ANDANTINO.



Blick.

Scherz.

Frucht = lo = = = ses Sch = nen . ist

Doch hab' ich stets empfun = den, dass Lie = = be Hunger

mein Ge = = schick Freu = den be = = = glü = cken ein lie = = hend Herz;

scheut, doch hab' ich stets empfun = = = = den, dass Lie = = = be Hunger scheut. Die

C. D. 2220.



Doch dem Entzücken folgt herber Schmerz. Das Glück währt Stunden, das Lieben
 Liebes des Gesunden lässt ihm zum Essen Zeit. Doch hab' ich stets empfunden, dass Liebe Hunger
 heut; doch ihre Wunden heilt keine Zeit heilt keine
 schent; die Liebe des Gesunden lässt ihm zum Essen Zeit, lässt ihm zum Essen Zeit, lässt ihm zum Essen.

G.D.2220.



Zeit. Doch ihre Wunden heilt kei = = ne Zeit, heilt kei = = ne Zeit,
 Zeit. Die Lie = = = be des Ge = = sun = = den lässt ihm zum Essen Zeit, lässt ihm zum Es = = sen Zeit, lässt

heilt kei = = ne Zeit.
 ihm zum Es = = sen Zeit.

C. D. 2220.

