

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1872**

18.2.1872



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 18. Februar 1872.

I. Quartal. 21. Abonnements-Vorstellung.

**Die Jüdin.**Große Oper in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Eugen Scribe, von  
J. v. Seyfried. Musik von Halévy.**P e r s o n e n :**

Kardinal Johann von Brogni, Präsident des Concils . . . . .	Herr Speigler.
Fürst Leopold, kaiserlicher Feldherr . . . . .	Herr Stolzenberg.
Prinzessin Endoira, des Kaisers Nichte, seine Verlobte . . . . .	Fräulein Meißner.
Ruggiero, Ober-Schultheiß der Stadt Constanz . . . . .	Herr Harlacher.
Albert, Offizier des Kaisers . . . . .	Herr Ludwig.
Eleazar, ein Jude . . . . .	Herr Himmer.
Recha, seine Tochter . . . . .	Fräulein Schneider.

Der Kaiser, Kardinäle, Großwürdenträger, geistliche und weltliche Fürsten, kaiserliche Hauptleute, Ritter, Rathsherren, Magistratspersonen, Bürger und Bürgerinnen, Trabanten.

Ort der Handlung: Constanz. Zeit: Anfang des fünfzehnten Jahrhunderts.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Hauser. Fräulein J. Schwarzg.

**Preise der Plätze.**

Balkon-Fremdenloge . . . . .	2 fl. — fr.	Balkon-Stehplatz . . . . .	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs . . . . .	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs . . . . .	1 fl. 24 fr.	Parterrelogen . . . . .	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rangs . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— fl. 24 fr.
Logen I. Rangs . . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre-Sperrsiße . . . . .	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	— fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre . . . . .	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	— fl. 12 fr.

Der Billetverkauf findet von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Montag, den 19. Februar, I. Quartal, 22. Abonnements-Vorstellung:

Belegirte Studenten. Lustspiel in vier Akten von Roderich Benedix.

Dienstag, den 20. Februar, I. Quartal, 23. Abonnements-Vorstellung:

Der Kaufmann von Venedig. Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare; übersetzt von Schlegel. Für die Darstellung eingerichtet von Eduard Devrient.