

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1872

25.2.1872



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 25. Februar 1872.

I. Quartal. 26. Abonnements-Vorstellung.

Die Afrikanerin.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten von E. Scribe. Deutsch von F. Gumbert.
Musik von G. Meyerbeer.

Personen:

Don Pedro, Vorsitzender im Rathe des Königs von Portugal	Herr Brulliot.
Don Diego, Admiral	Herr Oberhoffer.
Ines, dessen Tochter	Fräulein Meißner.
Vasco de Gama, Marine-Offizier	Herr Robinson.
Don Alvar, Mitglied des Rathes	Herr Kürner.
Der Groß-Inquisitor von Lissabon	Herr Speigler.
Nelusto, } Sklaven	Herr Hauser.
Selika, }	Fräulein Schneider.
Der Oberpriester des Brahma	Herr Ludwig.
Anna, Ines' Dienerin	Frau Mast.
Ein Offizier	Herr Clasing.
Erster } Matrose	Herr Klages.
Zweiter }	Herr Hunkler d. ä.
Dritter }	Herr Stöbe.
Ein Opferpriester des Brahma	Herr Dischner.

Offizier:
Morgenweg.

Bischöfe. Domherrn. Ordensgeistliche. Räte. Offiziere. Professoren. Diener des hohen Rathes. Garden. Seesoldaten. Matrosen. Schiffsjungen. Frauen der Ines. Indische Krieger. Braminen. Indische Vornehme. Frauen der Königin. Bajadereu. Fechter. Amazonen. Sklaven. Mohren.

Sämmtliche Ballet-Evolutionen sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Gröffnung: **halb 6 Uhr.**

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Fräulein B. Schwarz.

Der Billetverkauf findet von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Montag, den 26. Febrnar, I. Quartal, 27. Abonnements-Vorstellung:

Splitter und Balken. Lustspiel in einem Akt von G. v. Moser. **Die Komödie der Jrungen.** Lustspiel in drei Akten von Shakespeare. Für die Bühne eingerichtet von Holtei.

Dienstag, den 27. Februar, I. Quartal, 28. Abonnements-Vorstellung:

Wallenstein's Tod. Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.