

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1872**

12.4.1872



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 59.

Freitag, den 12. April 1872.

Änderung der Abonnementsnummer.

II. Quartal. **46.** Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit des Fräulein **Walter** statt der angekündigten Oper „**Lucrezia Borgia**“:

Das Versprechen hinter'm Herd.

Eine Scene aus den österreichischen Alpen, mit Nationalgesängen, von **A. Baumann**.
Musik von **A. Stein**.

Personen:

| | |
|---|-------------------|
| Michel Quantner, Wirth in der Abtenau | Herr Oberhoffer. |
| Pöisl, sein Sohn | Herr Brulliot. |
| Randl, Almerin, im Dienste bei Quantner | Fräulein Erhardt. |
| Freiherr von Strizow | Herr Lange. |

Der Freiherr als Wildschütz.

Eine Scene aus den österreichischen Alpen, als Fortsetzung zum „**Versprechen hinter'm Herd**“, von **A. Baumann**. Musik von **A. Stein**.

Personen:

| | |
|--|-------------------|
| Michel Quantner, Wirth in der Abtenau | Herr Oberhoffer. |
| Pöisl, sein Sohn | Herr Brulliot. |
| Randl, Almerin, im Dienst bei Quantner | Fräulein Erhardt. |
| Freiherr von Strizow | Herr Lange. |
| Waldmeister Grün | Herr Busch. |

Jäger.

Neu einstudirt:

Harlekin's zweite Entstehung.

Zauberpantomime in zwei Akten von Balletmeister **Beauval**.
Musik arrangirt von Musikdirektor **Krug**.

Personen:

| | |
|---|--------------------|
| Harlekin | Herr Klumpp. |
| Colombine, seine Geliebte | Fräulein Stemmler. |
| Pantalon, ihr Vater | Herr Hunkler. |
| Der Chevalier, ihr bestimmter Bräutigam | Herr Knab. |
| Pierrot, Pantalon's Diener | Herr Beauval. |
| Ein Richter | Herr Zeis. |
| Amor. Der Beherrscher der Kobolde. Genien. Kobolde. Diener. Soldaten. | |

Vorkommende Tänze:

- Erster Akt: 1. **Tanz der Kobolde.**
2. **Gruppierungen der Genien.**
- Zweiter Akt: 1. **Narrenpolka**, getanz't vom Balletcorps und den Eleven.
2. **Harlekinade**, getanz't von Fräulein Stemmler und Herrn Klumpp.
3. **Schlusstableau.**

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Der Billetverkauf findet von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Sonntag, den 14. April, II. Quartal, **48.** Abonnements-Vorstellung:

Fell. Große Oper mit Ballet in vier Aufzügen von **Rossini**.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 172 fl. 54 kr.