

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1872

20.5.1872



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 20. Mai 1872.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Margarethe.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen. Text nach dem Französischen des Jules Barbier und Michel Carré. Musik von Ch. Gounod.

Personen:

Faust	Herr Stolzenberg.
Mephistopheles	Herr Spreigler.
Valentin	Herr Hauser.
Margarethe, Valentin's Schwester	Fräulein J. Schwarz.
Marthe Schwerdtlein, deren Nachbarin	Fräulein Walter.
Siebel,)	Fräulein Erhartt.
Brander,) Studenten	Herr Harlacher.

Charaktere: Faust, Mephistopheles, Valentin, Mephistopheles, ein Conjurir, ein Bettler, ein Cavalier, Muffkanten, Wolf, Kaufleute, Diener und Kellner. Verkleidungen im fünften Aufzuge des Mephistopheles: Mephistopheles, Paule und Erlene mit ihrem Bräutigam, Bettler und Erhartt.

Die Tänze des zweiten und fünften Aktes sind von Herrn Balletmeister Beauval arrangirt.

Neue Dekorationen:

Im dritten Akte: **Garten** von Herrn Eledogt.

Im fünften Akte: **Brockenthal** von Herrn Barnstedt.

Zauberpalast des Mephistopheles von Herrn Barnstedt.

Innere eines Gefängnisses von Herrn Dittweiler.

Verklärung Margarethens von Herrn Dittweiler.

*Greis = Hr. Consentius.
Bettler = " " Morgenweg.
Cavalier = " " Busch.*

Die Maschinen der beiden letzten Dekorationen sind von Herrn Dittweiler.

Der schwierige Dekorationswechsel im fünften Akte erfordert eine längere Zwischenpause.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr. Kasse-Eröffnung: fünf Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze **Samstag den 18. Mai von 11 bis 1 Uhr** zum Kassenpreise im Billetbureau in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billete werden **Samstag von 3 bis 4 Uhr** abgegeben.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Dienstag, den 21. Mai, II. Quartal, 67. Abonnementsvorstellung:

Zum ersten Male: **Wir bleiben zu Hause.** Dramatische Kleinigkeit in einem Akt von J. Gröb. **Der Fabrikant.** Schauspiel in drei Akten nach Souvestre von Eduard Devrient.