

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1872

31.5.1872



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{91.}

Freitag, den 31. Mai 1872.

II. Quartal. 72. Abonnements-Vorstellung.

Marie, die Tochter des Regiments.

Romische Oper in zwei Aufzügen, von Saint-Georges und Bayard, übersetzt von
K. Gollmick. Musik von Gaetano Donizetti.

Personen:

Die Marchesa von Maggiorivoglio	Fräulein Boom.
Sulpiz, Sergeant	Herr Brulliot.
Tonio, ein Tyroler	Herr Stolzenberg.
Marie	Fräulein Rudolff.
Hortensio, der Marchesa Haushofmeister	Herr Dent.
Ein Notar	Herr Consentius.
Ein Korporal	Herr Ludwig.
Ein Bauer	Herr Klages.

Französische Grenadiere. Tyroler Landleute. Herren und Damen.
Bediente der Marchesa.

Die Handlung spielt in Tyrol; der zweite Akt ein Jahr später auf dem Schlosse der Marchesa.
Zeit: 1809.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: gegen **neun** Uhr.
Kasse-Öffnung: **6** Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	2 fl. — fr.	Balkon-Siehplog	1 fl. — fr.	Logen III. Rang	- fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang	1 fl. 24 fr.	Parterrelogen	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Siehplog	- fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rang	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplog	- fl. 24 fr.
Logen I. Rang	1 fl. 45 fr.	Parterre-Sperrloge	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte	- fl. 18 fr.
Balkon	1 fl. 45 fr.	Parterre	- fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite	- fl. 12 fr.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Sonntag, den 2. Juni. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:
Die Afrikanerin. Große Oper mit Ballet in fünf Akten von Meyerbeer.

Ghr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 213 fl. 18 kr.