

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1872

6.10.1872



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 6. Oktober 1872.

III. Quartal. 100 Abonnements-Vorstellung.

Der Prophet.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nach dem Französischen des Eugen Scribe, deutsch bearbeitet von L. Kellstab. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Johann von Leyden	Herr Robinson.
Fides, seine Mutter	Fräulein Walter.
Bertha, seine Braut	Fräulein Erhartt.
Jonas, } Wiedertäufer	{ Herr Kürner.
Matthiasen, }	{ Herr Ludwig.
Zacharias, }	{ Herr Speigler.
Graf Oberthal	Herr Brulliot.
Hauptleute der Wiedertäufer	Herr Harlacher.
	Herr Steinle.
	Herr Basen.
Landleute von Dordrecht	Herr Bregenzler.
	Frau Kusterer.
	Fräulein Klages II.
Bürger	Herr Klages u. A.
Gefangene Edelente von Münster	Herr Busch.
Ein Mönch	Herr Morgenweg.
	Herr Consentius.

Landleute von Dordrecht. Ritter und Hellebardiere des Grafen Oberthal. Einwohner von Leyden und Münster. Wiedertäufer. Großwürdenträger und Magistratspersonen von Münster. Zu den Wiedertäufern übergetretene Geistlichkeit. Mönche. Chorknaben. Pagen. Junge Mädchen. Trabanten des Propheten. Soldaten und Volk.

Ort der Handlung: In den ersten zwei Akten in Holland; und zwar im ersten Akte in der Gegend von Dordrecht, im zweiten Akte zu Leyden; in dem dritten, vierten und fünften Akte vor und zu Münster in Westphalen.
Zeit: um das Jahr 1534.

Die vorkommenden Tänze sind arrangirt vom Herrn Balletmeister Beauval.

- II. Akt. Chortanz (Valse).
- III. Akt. 1. Schlittschuh-Quadrille, } ausgeführt von Fräulein Stemmler, Herrn Beauval und dem Ballet-Chor.
- 2. Galopp,
- V. Akt. Gruppierungen und Tanz. }

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Herr Stolzenberg. Fräulein Rudolff.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Montag, den 7. Oktober. Theater in Baden:
Norma. Oper in zwei Akten von Bellini.

Dienstag, den 8. Oktober, III. Quartal, 101. Abonnements-Vorstellung:
Das Stiftungsfest. Lustspiel in drei Akten von G. v. Moser.