

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1872

27.10.1872



135.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 27. Oktober 1872.

IV. Quartal. 112. Abonnements-Vorstellung.

Robert der Teufel.

Große romantische Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe und Delavigne, übersetzt von Theodor Hell. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Personen:

Der König von Sicilien	Herr Bregenzer.
Isabella, seine Tochter	Fräulein Rudolff.
Der Prinz von Granada	Herr Busch.
Robert, Herzog der Normandie	Herr Robinson.
Bertram, Robert's Freund	Herr Brulliot.
Raimbault, ein junger Landmann	Herr Kürner.
Alice, seine Braut	Fräulein Schneider.
Alberti, königlicher Würdenträger	Herr Ludwig.
Erster	Herr Sondheim.
Zweiter } Ritter	Herr Basen.
Dritter }	Herr Abiger.
Ein Herold	Herr Steinle.
Helene, der Geist der Superiorin eines Nonnenklosters	Fräulein Stemmler.
Gefolge des Königs und der Prinzessin. Ritter. Pagen. Herolde. Knappen. Landleute.	
Gespenstige Nonnen. Dämonen.	

Die Handlung geht in Palermo und der Umgegend vor.

Fräulein Schneider hat die Rolle der Alice rasch übernommen.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse: Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Unpäßlich: Fräulein Johanna Schwarz. Fräulein Erhardt.

Contractbrüchig durchgegangen: Herr Speigler.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Dienstag, den 29. Oktober, IV. Quartal, 113. Abonnements-Vorstellung:

Fidelio. Oper in zwei Aufzügen von L. van Beethoven.

Gr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 645 fl. 42 kr.