

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1872**

14.11.1872

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 145.

Donnerstag, den 14. November 1872.

Mit allgemein aufgehobenem Abonnement.

Zum Vortheil der Pensions-Anstalt  
der Großherzoglichen Hofbühne.

# Die Afrikanerin.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten von E. Scribe. Deutsch von J. Gumbert  
Musik von G. Meyerbeer.

**Personen:**

Don Pedro, Vorsitzender im Rathe des Königs von Portugal	Herr Brulliot.
Don Diego, Admiral	Herr Oberhoffer.
Jnes, dessen Tochter	Fräulein Rudolff.
Basco de Gama, Marine-Offizier	Herr Robinson.
Don Alvar, Mitglied des Rathes	Herr Steinle.
Der Groß-Inquisitor von Lissabon	Herr Nebe.
Nelusko, } Sklaven	{
Selika, }	{ Fräulein Schneider
Der Oberpriester des Brahma	Herr Ludwig.
Anna, Jnes' Dienerin	Frau Mast.
Ein Offizier	Herr Clasing.
Erster } Matrose	{ Herr Klages.
Zweiter }	{ Herr Hunkler d. ä.
Dritter }	{ Herr Stöbe.
Ein Opferpriester des Brahma	Herr Dischner

*Ein Offizier* *Not genau*  
Bischöfe. Domherren. Ordensgeistliche. Rätbe. Offiziere. Professoren. Diener des hohen Rathes. Garden. Seesoldaten. Matrosen. Schiffsjungen. Frauen der Jnes. Indische Krieger. Braminen. Indische Vornehme. Frauen der Königin. Bajadereu. Fechter. Amazonen. Sklaven. Mohren

Sämmtliche Ballet-Evolutionen sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt.

Nelusko: Herr Schloffer, vom Hoftheater zu Mannheim, als Gast

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben

**Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.**

**Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

**Unpäßlich: Frau Strauß.**

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze **Mittwoch den 13. November von 11 bis 1 Uhr** zum Kassensprei im Billerbureau in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billete werden **Mittwoch von 3 bis 4 Uhr** abgegeben.

Der Billeterverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Freitag, den 15. November, IV. Quartal, 122. Abonnements-Vorstellung:

**Die Grille.** Ländliches Charakterbild in fünf Akten von Charlotte Birch-Pfeiffer.