

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1872

22.11.1872

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. November 1872.

IV. Quartal. 126. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Deutsche Treue.

Dramatisches Gedicht in einem Akt von Leonhard Wohlmut.

Personen:

Kaiser Karl V.	Herr Brulliot.
Ferdinand Toledo, Herzog von Alba, sein Feldherr	Herr Nebe.
Johann Friedrich, genannt der Großmüthige, Kurfürst von Sachsen	Herr Schneider.
Sibilla, seine Gemahlin	Frau Lange.
Lukas Kranach, der Maler	Herr Lange.
Berthold Hager, Bürger von Wittenberg	Herr Consentius.
Adrian Dubois, des Kaisers Kammerdiener	Herr Morgenweg.

Die Handlung spielt im Jahre 1547, nach der Schlacht bei Mühlberg, in Kranach's Landhause, in der Nähe von Wittenberg.

Badefuren.

Lustspiel in einem Akt von G. zu Putlis.

Personen:

Frau von Wangen	Frau Baldenecker.
Reinhold, ihr Sohn	Herr Grösser.
Luise, eine junge Wittve, ihre Nichte	Fräulein Walden.
Balentin, Bedienter	Herr Consentius.

Ort der Handlung: Ein größerer Badeort.

Neu einstudirt:

Englisch.

Posse in einem Akt von Görner.

Personen:

Adele Trennhr, eine junge Wittve	Fräulein Feistel.
Marie, ihr Mädchen	Fräulein Wabel.
Bankier Salomon Zappelberger	Herr Höcker.
Rosa, dessen Gattin	Fräul. Könnenkamp.
Edward Gibbon	Herr Schneider.
John, dessen Diener	Herr Busch.
Billig, Gastwirth zum „Römischen Kaiser“	Herr Morgenweg.
Fris, } Kellner	{ Herr Basen.
Jean, }	{ Herr Stöbe.

Szene: Berlin.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Strauß.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Sonntag, den 24. November: Keine Vorstellung.

Montag, den 25. November. Mit allgemein aufgehobenem Abonnement:

Zum Vortheil der Lokalkasse der deutschen Bühnen-Genossenschaft.

Tannhäuser und Der Sängerkrieg auf der Wartburg. Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.

Elisabeth: Fräulein Sophie Löwe aus Stuttgart, zum ersten theatralischen Versuch.