

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1871

27.1.1871



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 17.

Freitag, den 27. Januar 1871.

I. Quartal. 17. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit des Herrn **Stolzenberg** statt der angekündigten Oper „Der schwarze Domino“:

Bis in den Urwald.

Zeitbild in einem Akt von Haber und Belly.

Personen:

Schmidt, ein wohlhabener Farmer	Herr Rebe.
Toni, seine Frau	Frau Strauß.
Lisi, beider Tochter	Fräulein Bost.
Steisele, Farmer, Nachbar von Schmidt	Herr Deuf.
Lotte, seine Frau zweiter Ehe	Fräul. Könnenkamp.
Fritz, Steisele's Sohn erster Ehe	Herr Eylert.
Heinz, ein Hausirer	Herr Lange.

Mehrere Farmer.

Ort der Handlung: Deutsche Ansiedelung am Mississippi. Zeit: Juli 1870.

Hierauf:

Unerreichbar.

Lustspiel in einem Akt von Adolf Wilbrandt.

Personen:

Sommer, Gutsbesitzer	Herr Schneider.
Eugenie, seine Frau	Frau Lange.
Adalbert, Schriftsteller, Eugeniens Bruder	Herr Größer.
Leonhard	Herr Devrient.
Hedwig, Eugeniens Verwandte	Fräulein Walden.
Fräulein Kunigunde Kühl, Haushälterin	Fräul. Könnenkamp.

Zum Beschluß:

Herrn Kaudel's Gardinenpredigten.

Schwank in einem Akt von G. v. Moser.

Personen:

Eduard Handel, ein junger Kaufmann	Herr Größer.
Antonie, seine Frau	Fräulein Bost.
August Muf, Rentier	Herr Höcker.
Kunigunde, seine Frau	Frau Baldenecker.
Kaudel	Herr Lange.
Emilie, seine Frau	Fräulein Walden.
Packträger	Herr Klages.
Kellner	Herr Clasing.
Ein Schaffner der Eisenbahn	Herr Ludwig.

Reisende.

Ort der Handlung: Eine Eisenbahn-Station.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: vor neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Boom.

Der Billetverkauf findet von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Sonntag, den 29. Januar, I. Quartal, 18. Abonnements-Vorstellung:

Die Eugenotten. Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.