

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1873

25.2.1873



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

34^a

Dienstag, den 25. Februar 1873.

I. Quartal. 27. Abonnements-Vorstellung.

Vormittags halb elf Uhr.

Zum ersten Male wiederholt:

Die Galloschen des Glücks.

Zauberposse mit Gesang und Tanz in drei Akten und acht Bildern von E. Jacobson und D. Girndt. Die Grundidee ist dem gleichnamigen Andersen'schen Märchen entnommen. Musik von G. Lehnhardt.

Die Tänze von Herrn Balletmeister Beausal.

Das Schlußtableau von Herrn Decorationsmaler Dittweiler.

1. Bild: Im Tempel des Glücks. 2. Bild: Hilfe in der Noth. 3. Bild: Im Genienhain.
 4. Bild: Der Hochmuthsteufel. 5. Bild: Wo der Pfeffer wächst. 6. Bild: Durchlaucht Lotte.
 7. Bild: Glück und Sorge. 8. Bild: Das wahre Glück.

Personen:

Das Glück	Fräulein Feistel.
Die Sorge	Fräul Könnenkamp.
Erosa, } Genien	{ Fräulein Seipel.
Kolibri, }	{ Frida Schaupp.
Kullrich, Klempner	Herr Nebe.
Lotte, seine Frau	Fräulein Wabel.
Marie, } deren Kinder	{ Fräul Julie Schwarz.
Helene, }	{ Fräulein B. Schwarz.
Fritz, }	{ Frau Grösser.
Muggelberg, pensionirter Tänzer	Herr Lange.
Karl, sein Sohn	Herr Busch.
Heinrich, } Lehrlingen bei Kullrich	{ Herr Grösser.
Wilhelm, }	{ Herr Morgenweg.
Minna, Kammerjungfer	Fräulein Reichel.
Nena, Minister	Herr Harlacher.
Zuffuf, ein Mohr	Herr Consentius.

Genien. Nymphen. Indier. Indierinnen.

Die Handlung spielt theils im Feenreich, theils in Berlin, theils in Indien.

Ende: gegen halb zwei Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 10 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Der Billetverkauf findet am Montag von 11 bis 1 Uhr und an der Kasse statt.

Vorstellungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Mittwoch, den 26. Februar. Theater in Baden:
Marzif. Trauerspiel in fünf Akten von Brachvogel.

B. E. v. 607 K