

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1873**

28.3.1873



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 28. März 1873.

II. Quartal. 44. Abonnements-Vorstellung.

## Donna Diana.

Lustspiel in fünf Akten von Moreto, übersetzt von West.

### Personen:

Don Diego, regierender Graf von Barcelona . . . . .	Herr Nebe.
Donna Diana, Erbprinzessin, seine Tochter . . . . .	Frau Lange.
Donna Laura, } Donna Zenisa, } seine Nichten . . . . .	{ Fräulein Seipel. { Fräulein Walden.
Don Cesar, Prinz von Urgel . . . . .	Herr Schneider.
Don Louis, Prinz von Bearne . . . . .	Herr Busch.
Don Gaston, Graf von Foix . . . . .	Herr Grösser.
Berlin, Sekretär und Vertrauter der Prinzessin . . . . .	Herr Lange.
Floretta . . . . .	Frau Grösser.

Ein Ceremonienmeister. Hofherren. Pagen.

Die Handlung geht während der Unabhängigkeit Cataloniens in Barcelona vor.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . . .	2 fl. — fr.	Balkon-Stehplatz . . . . .	1 fl. — fr.	Logen III. Rang . . . . .	— fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	1 fl. 24 fr.	Parterrelogen . . . . .	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	— fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rang . . . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— fl. 24 fr.
Logen I. Rang . . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre-Sperrloge . . . . .	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte . . . . .	— fl. 18 fr.
Balkon . . . . .	1 fl. 45 fr.	Parterre . . . . .	— fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . . . .	— fl. 12 fr.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerierte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Sonntag, den 30. März, II. Quartal, 45. Abonnements-Vorstellung:

**Oberon, König der Elfen.** Romantische Feen-Oper in drei Aufzügen von Karl Maria v. Weber.