

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1873**

18.11.1873

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 139.

Dienstag, den 18. November 1873.

IV. Quartal. 125. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

# Die Maler.

Kustspiel in drei Akten von Adolf Wilbrandt.

## Personen:

Oswald, Maler	Herr Grösser.
Werner,	Herr Schneider.
Simson,	Herr Hansen.
Mockert, genannt Plato	Herr Weiser.
Sandberg, Bankier.	Herr Busch.
Blume	Herr Lange.
Frau von Willnig	Fräul. Könnenkamp.
Leonore von Seefeld, deren Tochter, Wittve	Fräulein Pausen.
Else, Werner's Schwester	Frau Grösser.
Müller, genannt Ubique, Hausmeister der Maler	Herr Morgenweg.
Gerichtsvollzieher	Herr Morris.
Gensdarm	Herr Basen.
Anton, Farbenreiber	Herr Zeis.
Zwei junge Mädchen	Fräulein Schwarz.
	Fräulein Jüllich.

Zum ersten Male wiederholt:

# Dir wie mir.

Schwank in einem Akt, frei bearbeitet von Roger.

## Personen:

Baronin von Fersen	Fräulein Pausen.
Clara, ihr Kammermädchen	Fräulein Wabel.
Richard Weiß, Advokat	Herr Urban.
Ein Diener	Herr Stöbe.

Scene: Bouboir der Baronin.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Fräulein Kindermann. Frau Strauß. Herr Höcker.

Verlaubt: Fräulein Schneider.

Der Biletverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Mittwoch, den 19. November. Theater in Baden:

Johann von Paris. Komische Oper in zwei Akten von Boieldieu.

Donnerstag, den 20. November, IV. Quartal, 126. Abonnements-Vorstellung:

Die Grille. Ländliches Charaktergemälde in fünf Akten von Ch. Birch-Pfeiffer.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 125/18 l.