

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1874

13.1.1874



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. ^{a.} 9.

Dienstag, den 13. Januar 1874.

I. Quartal. 8. Abonnements-Vorstellung.

Romeo und Julie.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Shakespeare.

Nach W. A. Schlegel's Uebersetzung für die Bühne eingerichtet von Eduard Devrient.

Personen:

Escalus, Prinz von Verona	Herr Schneider.
Graf Paris, Verwandter des Prinzen	Herr Eylert.
Montague, } Häupter zweier Häuser, welche im Zwist mit	Herr Morris.
Capulet, } einander sind	Herr Rebe.
Romeo, Montague's Sohn	Herr Urban.
Mercutio, Verwandter des Prinzen und Romeo's Freund	Herr Lange.
Benvolio, Montague's Neffe und Romeo's Freund	Herr Busch.
Tybalt, Neffe der Gräfin Capulet	Herr Hansen.
Ein alter Mann, Capulet's Oheim	Herr Fischer.
Bruder Lorenzo, ein Franziskaner	Herr Höcker.
Bruder Marcus, aus demselben Orden	Herr Bregenzer.
Balthasar, Romeo's Diener	Herr Harlacher.
Gregorio, } Bediente Capulet's	Herr Klumpp.
Peter, }	Herr Morgenweg.
Abraham, Bedienter Montague's	Herr Klages.
Ein Page des Paris	Fräulein Schwarz.
Ein Apotheker	Herr Consentius.
Ein Bürger von Verona	Herr Wasen.
Gräfin Capulet	Fräul. Könnenkamp.
Julie, Capulet's Tochter	Fräulein Feistel.
Julien's Amme	Frau Baldenecker.
Bürger von Verona. Verschiedene Männer und Frauen. Verwandte beider Häuser. Masken. Wachen und anderes Gefolge.	

Die Scene ist den größten Theil des Stückes hindurch in Verona; zu Anfang des fünften Aufzugs in Mantua.

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkung: auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Groß. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Mittwoch, den 14. Januar. Theater in Baden:

Joseph und seine Brüder. Oper in drei Akten von Mehul.

Donnerstag, den 15. Januar, I. Quartal, 9. Abonnements-Vorstellung:

Neu einstudirt: **Der Weg durch's Fenster.** Lustspiel in einem Akt, nach Scribe, von W. Friedrich.
Die chinesische Hochzeit. Ballet-Divertissement von Balletmeister Beauval. Zum ersten Male:
Die einzige Tochter. Schwank in einem Akt von Alexander Graf Fredro. Deutsch von Alexander Rosen.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 143 fl. 21 kr.