

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1874**

28.1.1874

Mittwoch, den 28. Januar 1874.

18.

16. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Das Glöckchen des Eremiten.

Komische Oper in drei Akten. Nach dem Französischen des Lokroy und Cormon. Deutsche Bearbeitung von G. Ernst. Musik von Aimé Maillart.

Personen:

- Thibaut, ein reicher Pächter . . . . . Herr Kürner.
Georgette, seine Frau . . . . . Fräulein Schwartz.
Belamy, Dragoner-Unteroffizier . . . . . Herr Harlacher.
Sylvain, erster Knecht des Thibaut . . . . . Herr Stolzenberg.
Rose Friquet, eine arme Bäuerin . . . . . Fräulein Rudolff.
Ein Prediger . . . . . Herr Ludwig.
Ein Dragoner-Lieutenant . . . . . Herr Stöbe.
Ein Dragoner . . . . . Herr Zeis.

Bauern. Bäuerinnen. Dragoner. Protestantische Flüchtlinge.

Die Scene spielt in einem französischen Gebirgsdorfe unweit der Savoyischen Grenze im Jahre 1704 gegen das Ende des Cevennen-Krieges.

Billete, Zettel u. Textbücher sind bei Hauswart Ackermann von 12-2 Uhr und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr. Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Preise der Plätze:

bei Opern-Vorstellungen:

Table with 2 columns: Left column lists seating areas (Fremdenloge I. Rangs, Logen I. Rangs, Amphitheater, Parterre-Logen, Sperrsitze) and their prices (2 fl. — kr., 2 fl. — kr., 2 fl. — kr., 1 fl. 12 kr., 1 fl. 12 kr.). Right column lists seating areas (Parterre, Logen II. Rangs, Logen II. Rangs mit Salon, Stehplätze im II. Rang, Gallerie) and their prices (1 fl. — kr., — fl. 48 kr., — fl. 36 kr., — fl. 24 kr., — fl. 12 kr.).