

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1874**

1.3.1874

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe. 37

Sonntag, den 1. März 1874.

Sechste Vorstellung außer Abonnement.

Vierte und letzte

Gastdarstellung des Fräuleins Marianne Brandt  
vom königl. Hoftheater in Berlin.

# Die Jüdin.

Große Oper mit Tanz in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Eugen Scribe,  
von J. v. Seyfried. Musik von Halévy.

### Personen:

Kardinal Johann von Brogni, Präsident des Concils . . . Herr Speigler.  
Fürst Leopold, kaiserlicher Feldherr . . . Herr Stolzenberg.  
Prinzessin Eudoria, des Kaisers Nichte, seine Verlobte . . . Fräulein Rudolff.  
Muggiero, Ober-Schultheiß der Stadt Constanz . . . Herr Harlacher.  
Albert, Offizier des Kaisers . . . Herr Ludwig.  
Eleazar, ein Jude . . . Herr Holdampf.  
Recha, seine Tochter . . . \*)

Der Kaiser, Kardinäle, Großwürdenträger, geistliche und weltliche Fürsten, kaiserliche  
Hauptleute, Ritter, Rathsherren, Magistratspersonen, Bürger und Bürgerinnen.  
Trabanten.

Ort der Handlung: Constanz. Zeit: Anfang des fünfzehnten Jahrhunderts.

\*) Recha: Fräulein Marianne Brandt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 3 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . .	2 fl. — fr.	Balkon-Stehplatz . . .	1 fl. — fr.	Logen III. Rangs . . .	- fl. 48 fr.
Fremdenloge II. Rangs . . .	1 fl. 24 fr.	Barterrelogen . . .	1 fl. 12 fr.	III. Rang. Sitzplätze . . .	- fl. 30 fr.
Fremdenloge im Parterre . . .	1 fl. 24 fr.	Logen II. Rangs . . .	1 fl. — fr.	III. Rang. Stehplätze . . .	- fl. 24 fr.
Logen I. Rangs . . .	1 fl. 45 fr.	Barterre-Sperreße . . .	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Mitte . . .	- fl. 18 fr.
Balkon . . .	1 fl. 45 fr.	Barterre . . .	- fl. 48 fr.	IV. Rang. Seite . . .	- fl. 12 fr.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am Samstag den 28. Februar von 11 bis 12 Uhr für die gerade, von 12—1 Uhr für die ungerade Tour zum Kassenpreise im Billetbureau in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billete werden Samstag von 3 bis 4 Uhr abgegeben.

Der Billeterverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Dienstag, den 3. März, 1. Quartal, 32. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male: **Cymbeline.** Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare.

Eingerichtet für die Bühne von Gisbert Freiherrn von Vincke.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 1112 fl. 24 kr.