

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1874**

5.5.1874



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 5. Mai 1874.

Dreizehnte Vorstellung außer Abonnement.

Mit erhöhten Preisen.

Drittes Gastspiel der Frau **Bertha Chm.**, k. k. Hofoper- und Kammer Sängerin zu Wien.

Die Afrikanerin.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten von E. Scribe. Deutsch von F. Gumbert. Musik von G. Meyerbeer.

Personen:

Don Pedro, Vorsitzender im Rathe des Königs von Portugal	Herr E. Fischer.
Don Diego, Admiral	Herr Harlacher.
Jnes, dessen Tochter	Fräulein Rudolff.
Vasco de Gama, Marine-Offizier	Herr Holdampf.
Don Alvar, Mitglied des Rathes	Herr Kürner.
Der Groß-Inquisitor von Lissabon	Herr Speigler.
Relusko, } Sklaven	{ Herr Hauser.
Selika, }	{ *)
Der Oberpriester des Brahma	Herr Ludwig.
Anna, Jnes' Dienerin	Frau Nast.
Ein Offizier	Herr Diezel.
Erster } Matrose	{ Herr Klages.
Zweiter }	{ Herr Kopf.
Dritter }	{ Herr Stöbe.
Ein Opferpriester des Brahma	Herr Dischner.

Bischöfe. Domherrn. Ordensgeistliche. Rätbe. Offiziere. Professoren. Diener des hohen Rathes. Garden. Seesoldaten. Matrosen. Schiffsjungen. Frauen der Jnes. Indische Krieger. Braminen. Indische Vornehme. Frauen der Königin. Bajadereu. Fechter. Amazonen. Sklaven. Mohren.

Sämmtliche Ballet-Evolutionen sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt.

*) Selika: Frau **Bertha Chm.**

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon = Fremdenloge . . . 3 fl. 30 fr.	Balkon = Stehplatz . . . 1 fl. 30 fr.	Logen III. Rangs . . . 1 fl. — fr.
Fremdenloge II. Rangs . . . 2 fl. 12 fr.	Parterrelogen . . . 2 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze . . . fl. 45 fr.
Fremdenloge im Parterre . . . 2 fl. 12 fr.	Logen II. Rangs . . . 1 fl. 30 fr.	III. Rang. Stehplätze . . . fl. 36 fr.
Logen I. Rangs . . . 2 fl. 36 fr.	Parterre = Sperrsitze . . . 2 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte . . . fl. 27 fr.
Balkon . . . 2 fl. 36 fr.	Parterre . . . 1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Seite . . . fl. 18 fr.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Montag den 4. Mai von 11 bis 1 Uhr** für die ungerade, von **12 — 1 Uhr** für die gerade Tour zum Kassenpreise im Billeteru in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billeter werden **Montag von 3 bis 1 Uhr** abgegeben.

Der Billeterverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Mittwoch, den 6. Mai. Theater in Baden:

an Klavier. Lustspiel in einem Aufzuge von Th. Barrière und Jules Verin. Nach dem Franz. frei gearbeitet von M. A. Grandjean. **Der alte Magister.** Schauspiel in drei Akten von R. Benedix.

Donnerstag, den 7. Mai, II. Quartal, **61.** Abonnements-Vorstellung:

Die Entführung aus dem Serail. Komische Oper in drei Akten von Mozart.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. . . . 678 fl. 24 kr.