

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1874

21.5.1874

Donnerstag, den 21. Mai 1874.

82.
82.

Vierzehnte Vorstellung außer Abonnement.

Mit erhöhten Preisen.

Viertes und letztes Gastspiel der Frau Bertha Chuu,
k. k. Kammer- und Hofopernsängerin in Wien.

Neu einstudirt:

Romeo und Julie.

Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nebst einem Vorspiel, von J. Barbier und M. Carré. Deutsch von Theodor Gasmann. Musik von Ch. Gounod.

Personen:

Escalus, Fürst von Verona	Herr Ludwig.
Graf Paris, dessen Verwandter	Herr Kürner Harlacher.
Graf Capulet	Herr Speigler.
Julie, seine Tochter	*)
Tybalt, Nefte Capulets	Herr Sartorius Kürner.
Gertrude, Juliens Amme	Fräulein Walter.
Romeo, ein Montague	Herr Holdampf.
Mercutio, sein Freund	Herr Hauser.
Stefano, Romeo's Page	Fräulein Erhardt.
Gregorio, Diener Capulet's	Herr Nebe.
Bruder Lorenzo, Mönch	Herr E. Fischer.
Damen und Edle von Verona. Bürger. Garden. Pagen. Diener. Mönche.	

Ort der Handlung: Verona. Zeit: Im Anfange des 14. Jahrhunderts.

Tänze arrangirt von Hofballetmeister Beauval.

Im 1ten Akt: Blumen-Walzer.

Im 4ten Akt: Hochzeits-Divertissement:

- a. Tanz mit fliegenden Bändern.
- b. Zigeunertanz.
- c. Charakter-Walzer.

*) Julie: Frau Chuu.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: halb 6 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge	3 fl. 30 fr.	Balkon-Stehplatz	1 fl. 30 fr.	Logen III. Rang	1 fl. — fr.
Fremdenloge II. Rang	2 fl. 12 fr.	Parterrelogen	2 fl. — fr.	III. Rang. Sitzplätze	— fl. 45 fr.
Fremdenloge im Parterre	2 fl. 12 fr.	Logen II. Rang	1 fl. 30 fr.	III. Rang. Stehplätze	— fl. 36 fr.
Logen I. Rang	2 fl. 36 fr.	Parterre-Sperrsiße	2 fl. — fr.	IV. Rang. Mitte	— fl. 27 fr.
Balkon	2 fl. 36 fr.	Parterre	1 fl. 12 fr.	IV. Rang. Seite	— fl. 18 fr.

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Mittwoch den 20. Mai von 11 bis 12 Uhr** für die gerade, von **12 — 1 Uhr** für die ungerade Tour zum Kassenpreise im Billetbureau in Anspruch nehmen. Die auf Vormerkung reservirten Billete werden **Mittwoch von 3 bis 4 Uhr** abgegeben.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hof-theater-Verwaltung gemacht werden.

Freitag, den 22. Mai, II. Quartal, 69. Abonnements-Vorstellung:

Zum ersten Male: **Die Sirene.** Lustspiel in vier Akten von Mosenthal.

G. H. v. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. 1231 fl. 42 kr.