

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1874**

28.8.1874



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 28. August 1874.

III. Quartal. 86. Abonnements-Vorstellung.

## Alessandro Stradella.

Romantische Oper mit Tänzen in drei Aufzügen von W. Friedrich.  
Musik von Friedrich von Flotow.

### Personen:

Alessandro Stradella, Sänger . . . . .	*)
Bassi, ein reicher Venetianer . . . . .	Herr Ludwig.
Leonore, seine Mündel . . . . .	Fräulein Erhardt.
Malvolio, } Barbarino, } Banditen . . . . .	{ Herr Oberhoffer. Herr Kürner.
Schüler Stradella's. Masken. Diener. Römische Landleute. Patrizier.	

Ort der Handlung: Im ersten Akte in Venedig; im zweiten und dritten Akte: Gegend bei Rom, Stradella's Geburtsort; 3 Monate später.

Die vorkommenden Balletstücke im ersten und zweiten Akte sind arrangirt von Balletmeister Beauval.

\*) Alessandro Stradella: Herr **Nöckel** aus Leipzig. Erster theatralischer Versuch.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: **6 Uhr.**

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Vormerkung** auf nummerirte oder Logenplätze wollen gef. entweder persönlich, oder schriftlich unter Anlage einer Correspondenz-Karte, bei Großh. Hoftheater-Verwaltung gemacht werden.

Sonntag, den 30. August, III. Quartal, 87. Abonnements-Vorstellung:

**Margarethe.** Große Oper in fünf Akten von Gounod.

Gr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.

B. E. ... 217 fl. 21 kr.

Wegen Unpäßlichkeit des Gastes Herrn Nöckel = Der Waffenschmied. / Am nämlichen Tage.



101.

# Großherzogliches Hoftheater.

Freitag, den 28. August 1874.

III. Quartal. 86. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlich eingetretener Heiserkeit des Herrn **Nöckel** kann die auf heute angekündigte Oper „Stradella“ nicht sein.

D a f ü r :

## Der Waffenschmied.

Komische Oper in drei Akten. Musik von Albert Lortzing.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Die General-Direction.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.